

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №22 «Теремок» города
Новошахтинска

(МБДОУ д/с №22)

Принято:

Педагогическим советом

Протокол №1 от 05.08.2021 г.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ д/с №22

Алексеева С.В. Алексеева
Светлана
Валерьевна

Рабочая программа Учителя – логопеда для детей с нарушениями речи 5-7 лет

Срок реализации Программы: 2021-2022

Учитель-логопед
Павленко С.А.

Г.Новошахтинск
2021г.

Содержание

I. Целевой раздел

- ✓ Пояснительная записка
- ✓ Цель и задачи, принципы, технологии и условия организации образовательного процесса
- ✓ Характеристика речи детей с ФФНР и ОНР
- ✓ Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Содержательный раздел

- ✓ Содержание психолого – педагогической работы .
- ✓ План работы с родителями .
- ✓ Комплексно – тематическое планирование.
- ✓ Планирование работы учителя – логопеда (перспективное, календарное, по коррекции звукопроизношения для детей с ФФНР и ОНР 6-ти и 7-ми лет жизни).
- ✓ Мониторинг речевого развития дошкольников (система мониторинга).
- ✓ Учебно – тематическое планирование.

Организационный раздел

- ✓ Режим работы учителя – логопеда.
- ✓ Особенности организации образовательного процесса.
- ✓ Организация коррекционно – воспитательной работы.
- ✓ Общие требования к проведению организованных форм работы с детьми.
- ✓ Совместная коррекционная деятельность учителя – логопеда и воспитателя.
- ✓ Оформление предметно – пространственной среды.
- ✓ Материально – техническое обеспечение, учебно – методический комплекс.
- ✓ События, праздники, мероприятия.
- ✓ Логопедическая документация
- ✓ Литература.

I.

Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5-7-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Эти дети составляют группу риска в школе, при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов слухоречедвигательного взаимодействия, фонематических процессов, звукобуквенного анализа и синтеза. Самые распространенные нарушения речи среди детей дошкольного возраста - ФФНР и ОНР. К наиболее сложным органическим нарушениям относятся (дизартрия, алалия), к менее сложным – функциональные (дислалия).

По разным причинам не все воспитанники могут получить помощь в специализированных учреждениях для детей с нарушениями речи, поэтому во многих дошкольных учреждениях вводятся в штат учителя-логопеды.

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет.

Рабочая программа - модифицирована и разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенция ООН «О правах ребёнка»
- Закон РФ «Об образовании»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014
- Положение об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп;
- Устав дошкольного учреждения
- Образовательная программа учреждения.
- Локальные акты.

Содержание рабочей программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС), целям и задачам образовательной программы учреждения, *соответствует требованиям, предусмотренным к разработке программ.* Составляется на начало каждого учебного года по результатам первичного обследования детей, так как организация коррекционно-развивающей деятельности, количество и содержание будут определяться преобладающими нарушениями в структурах речевых дефектов детей, нуждающихся в логопедической помощи.

Все содержание коррекционно-образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой развития и воспитании детей в детском саду.

В основу логопедической работы положены традиционные, классические **программы:**

1. Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г.
2. Программа Коррекционная работа в детском саду./Под ред. Л.И. Плаксиной.- М.: Издательство «Экзамен», 2003г.
3. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.
4. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.
5. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.
6. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.
7. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.
8. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.
9. Программа Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специализированного детского сада, авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.

Цель: решение конкретных задач, определенных коррекционной программой: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста, а также их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи программы:

- Способствовать общему развитию дошкольников с нарушениями речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений между самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- Помочь педагогам и родителям в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами.

➤ **Коррекция речевых нарушений:**

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- формирование фонематического слуха и восприятия;
- постановка и первоначальное закрепление звуков речи ;
- автоматизация и дифференциация звуков на слух и в произношении;
- развитие навыков звукослогового анализа и синтеза.
- формирование звукослоговой структуры слов различной сложности;
- развитие умения пользоваться средствами интонационной

выразительности речи;

- формирование просодической стороны речи;
- формирование навыков звукового анализа;
- обогащение и активизация лексического запаса;
- формирование морфологической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической форм речи;
- формирование элементарных навыков письма и чтения.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Технологии:

- **здоровьесберегающие технологии:** технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях; обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания у логопеда; учёт возрастных и индивидуальных особенностей, состояния здоровья и развития ребенка;
- **физкультурно-оздоровительные:** дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, психогимнастика, физминутки, биоэнергопластика, кинезиотерапия, пальчиковая гимнастика су-Джок.
- **педагогические технологии:** развивающее обучение, игровые технологии, педагогика сотрудничества, информационные технологии, адаптивные технологии.

Коррекционная психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Для достижения цели программы необходимо выполнение следующих условий:

- достаточная квалификация учителя-логопеда, успешное владение коррекционными методами и приемами логопедической работы;
- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;
- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию и развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- обеспечение комплексного подхода и интеграции работы специалистов дошкольного учреждения;
- постоянный мониторинг результативности коррекционного процесса, уточнение индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

Планируемые результаты:

- расширение и уточнение лексики русского языка;
- овладение фонетическим строем языка;
- правильное, чистое произношение звуков родного языка;
- освоение фонематических процессов;
- подготовка к овладению навыками письма и чтения аналитико-синтетическим методом;
- усвоение элементарной грамоты;
- развитие графомоторных навыков.
- воспитание грамматически правильной связной выразительной речи.

Формы обучения: основными являются логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество занятий распределено по периодам и году обучения в календарно – тематическом плане.

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Программа предназначена для детей с ОНР и ФФНР

6-го года и 7-го года жизни.

Нормативный срок освоения данной программы: детьми с ОНР – 2года, с ФФНР-1год.

Характеристика речи детей с ФФНР и ОНР

Отбор и структурирование программного содержания основаны на диагностике речевой деятельности детей 5-7 лет с ОНР и ФФНР, выделении ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения и анализе специфических проявлений, обусловленных клиническими и этиопатогенетическими причинами.

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. В 2017-2018 учебном году на коррекционно-развивающие занятия зачислены дети речевыми диагнозами: ФН,ФФН,ОНР

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет не резко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и не полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

У детей с ОНР обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овалный - круглый; переписал

- писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода. При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков). В использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными. Слоговая структура характеризуется преобладанием элизий, причем в основном в сокращении звуков и, только в единичных случаях, - пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще - перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент - персеверации и добавления слогов и звуков. В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, «застревание» на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;

- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте;
- несформированностью процесса дифференциации звуков;
- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет;
- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи;
- при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Изучение недостатков произношения и различения фонем у дошкольников показало, что картина нарушения речи у них неоднозначна. Наиболее типичным является:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться, не четко произносимым смягченным звуком [ш'];
- смешение звуков, т. е. в одних случаях ребенок употребляет звуки [с], [ш] правильно (*санки, шуба*), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- замены звуков более легкими по артикуляции («*Фамает потóим тáми*» — «Самолет построим сами»);
- искаженное произношение звуков в сочетании с вышеперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками.

Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия. Например:

- выделить определенный звук из ряда других звуков;
- повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребенок произносит правильно): *па-ба, ба-па, да-да-та, та-та-да* и т. д.;
- определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове. Например: звук [с] в словах: *сани, чай, щетка, стакан, шапка, курица, замок*;
- самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
- назвать ряд слов, содержащих определенный звук.

Как правило, подобные задания вызывают затруднения у детей с ФФН. Несформированность фонематических представлений снижает у этих детей готовность к овладению звуковым анализом. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или все слово.

Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям позже полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- пропуски букв («*смовар*», «*тул*» и т. д.);

- перестановка букв и слогов («*кошолатка*» — *шоколадка*, «*петерь*» — *теперь*, «*логова*» — *голова*, «*моколо*» — *молоко* и т. д.);
- замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е — и (*сел* — «*сил*»), о — у (*пол* — «*пул*»);
- вставка лишних букв («*пошала*» — *пошла*).

Недостатки в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей с нарушениями речи и зрения. Методы и приемы их исправления.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо *слушать*, *слышать* и *различать* правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение.

Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом. В процессе восприятия чужой речи ребенок должен осмыслить содержание того, что ему говорят. Произнося слова сам, ребенок не только говорит, но и слушает. Он воспринимает собственную речь благодаря взаимодействию речедвигательного и слухового анализатора. Дети с хорошо развитой речью в процессе общения не фиксируют внимание на том, какие звуки, в какой последовательности они произносятся. Доказано, что нормально развивающиеся дети довольно рано подмечают ошибки в произношении. Если в момент разговора ребенок допустит какую-то неточность, то тут же благодаря четкой работе слухового анализатора заметит и сам ее исправит.

Изучение недостатков произношения и различения фонем у дошкольников показало, что картина нарушения речи у них неоднозначна. Наиболее типичным является:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться, не четко произносимым смягченным звуком [ш];
- смешение звуков, т. е. в одних случаях ребенок употребляет звуки [с], [ш] правильно (*санки*, *шуба*), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- замены звуков более легкими по артикуляции («*Фамает потобим тамми*» — «Самолет построим сами»);
- искаженное произношение звуков в сочетании с вышеперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками.

Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия. Например:

- выделить определенный звук из ряда других звуков;
- повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребенок произносит правильно): *па-ба*, *ба-па*, *да-да-та*, *та-та-да* и т. д.;
- определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове. Например: звук [с] в словах: *сани*, *чай*, *щетка*, *стакан*, *шапка*, *курица*, *замок*;

- самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
- назвать ряд слов, содержащих определенный звук.

Как правило, подобные задания вызывают затруднения у детей с ФФН. Несформированность фонематических представлений снижает у этих детей готовность к овладению звуковым анализом. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или все слово.

Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям позже полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- пропуски букв («смовар», «тул» и т. д.);
- перестановка букв и слогов («кошолатка» — шоколадка, «петерь» — теперь, «логова» — голова, «моколо» — молоко и т. д.);
- замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е — и (сел — «сил»), о — у (пол — «пул»);
- вставка лишних букв («пошала» — пошла).

Предполагаемые результаты коррекционной логопедической работы

В итоге проведенной логопедической работы дети должны:

- иметь достаточный лексический запас;
- освоить фонетические и фонематические процессы в соответствии с возрастными возможностями;
- правильно артикулировать, дифференцировать и чисто произносить все звуки родного языка в различных позициях;
- усвоить основы элементарной грамоты, правильно пользоваться грамматическими категориями русского языка;
- овладеть навыками письма и чтения аналитико-синтетическим методом;
- владеть выразительной правильной связной речью в рамках требований программы;
- развить сенсомоторные и графомоторные навыки;
- развить зрительное восприятие и пространственные ориентировки

II. Содержательный раздел

Содержание психолого – педагогической работы

Виды деятельности	Содержание
Игровая	Игры с правилами: дидактические (речевые, экологические); игры с предметами, настольно – печатные, словестные игры-поручения, игры – беседы, игры путешествия, игры – предположения, игры – загадки; подвижные развивающие, компьютерные, основанные на сюжетах художественных произведений; сюжетно – ролевые; музыкальные, логоритмика; игры-драматизации; театрализованные игры; игры с мелким материалом: природным, бросовым.
Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения. Беседы, этюды, импровизации; рассмотрение иллюстраций, картин, ситуативные обсуждения, упражнения по этике.
Познавательно исследовательская (экспериментальная)	Экспериментирование, исследование, моделирование (план рассказа), замещение; составление моделей (загадки, синквейн).
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказ), разучивание, декламация; ситуативный разговор. Рассмотрение (иллюстраций, картин).
самообслуживание и элементарный бытовой труд	Подготовка к занятию. Умение взять, положить, убрать за собой материал. Чинить карандаши, работать ножницами и др.
Двигательная деятельность	Упражнения и подвижные игры на произношение звуков, развитие правильного дыхания (на выдохе про износим звуки, звукоподражания). Танцевальные упражнения (темп, ритм). Подвижные игры с мячом «Назови слова» (слово на удар мяча).
Музыкальная деятельность	Восприятие музыки. Развитие просодики речи. Логоритмика, фоноритмика. Развитие чувства ритма через музыкально – ритмические движения. Пропевание гласных звуков. Развитие фонематического слуха.
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация по итогам постановки и автоматизации звуков. «Нарисуй предметы, в названиях которых есть звук ... [С]»

План работы с родителями.

№	Направления работы	Содержание	Ответственный	Срок
1.	Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи и зрения.	1. Беседы с родителями: <ul style="list-style-type: none"> • если ребенок плохо говорит (по результатам обследования); нарушений речи у детей. <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие родителей с логопедом в коррекции речевых нарушений у ребенка; • профилактика задержки речевого развития у детей раннего возраста; • причины возникновения тяжелых речевых нарушений у детей; • роль пальчиковых игр в коррекции речевых нарушений у детей; 3. Семинары – практикумы: <ul style="list-style-type: none"> • тренируем пальчики – развиваем речь; • учимся правильно выполнять артикуляционную гимнастику. 4. Мастер- класс для родителей <ul style="list-style-type: none"> • -дыхательная гимнастика, как основа правильного звукопроизношения 4. Родительские собрания <ul style="list-style-type: none"> • старшая группа; • подготовительная группа 	учитель - логопед	В теч. года
2.	Профилактика устной речи у детей раннего возраста.	1. Подбор речевых разминок для малышей. 2. Использование фольклора в повседневной жизни ребенка. 3. Игры и игровые упражнения на звукоподражание. 4. Рассказывание стихотворений, сказок (театрализованная деятельность), заучивание небольших стихов, потешек, чистоговорок. 5. Подбор коррекционных речевых игр и упражнений.	Учитель - логопед	сентябрь декабрь март октябрь январь апрель ноябрь февраль в теч. года
3.	Профилактика письменной речи у детей.	1. Организация пропедевтических занятий с детьми старшей и подготовительной групп. 2. Подготовка руки к письму.	Учитель – логопед, воспитатели	В теч. года

Планирование работы учителя – логопеда

Годовой перспективный план по преодолению речевого недоразвития у детей

Период	Произношение	Развитие лексико - грамматических категорий и связной речи	Формирование фонематических процессов, элементарных навыков письма и чтения.
<p>1 период Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p><u>Индивидуальные занятия</u> 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков <i>к, кь, х, хь, й, ы, сь, з, зь, л, ль, ш, ж, р, рь</i>, и др. в соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия. Различение на слух изученных гласных и согласных звуков. 3. Развитие артикуляционной, мелкой моторики. 4. Развитие просодической стороны речи. 5. Преодоление затруднений</p>	<p>1. <u>Воспитание внимания к изменению грамматических форм слова, способам словообразования и формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</u> - образование существительных множественного числа с окончанием <i>-а, -ы, -и</i> (ведра, сосны, <i>куски, кусты, кружки, письма</i>); - изменение по падежам существительных единственного числа; - согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли... собаки</i>); - согласование глаголов единственного числа прошедшего времени с существительными (<i>мама пела</i>); - согласование прилагательных с существительными в роде и числе (<i>душистое мыло, спелые ягоды</i>); - образование притяжательных прилагательных (<i>лисы уши</i>); - согласование</p>	<p>1. <u>Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза слов и слогов:</u> - выделение гласного звука из начала и конца слова в ударной позиции (<i>Аня, ива, утка</i>); - выделение гласного звука из начала, середины и конца слова в ударной позиции (звуки <i>а, о</i>); - выделение гласного звука из состава слова в безударной позиции (звук <i>а</i>); - выделение согласного звука из состава слова; - последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>) - формирование умения характеризовать звук; - усвоение звуко-слоговой структуры двух-трехсложных слов; - анализ и синтез обратных и прямых слогов; - составление схем слогов; слов типа <i>Том</i>; - формирование умения подбирать к схеме слово; - преобразование слогов; - деление слов на слоги; слоговой анализ двух-трех- сложных слов;</p>

<p>В произношении и сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>6. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>7. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p><u>Подгрупповые занятия</u></p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков <i>у, а, о, а, э, ы, м, мь, в, вь, н, нь, п, пь</i>.</p> <p>2. Дифференциация звуков: <i>а-у, ы-и</i> и согласных по твердости-мягкости: <i>м-мь, в-вь, н-нь, п-пь</i>; в различных звуко-слоговых структурах и</p>	<p>числительных с существительными (<i>три тыквы</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> - образование родственных слов (<i>игра</i>). - изменение окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.). - сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); - привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя... сумка</i>). - образовывать слова способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>) <i>у-, от</i> (<i>улетел, отбежал</i>); - способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); - способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад, молоковоз</i>); - с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - слогаобразующая роль гласных звуков; - составление слоговых схем слов; - воспитание умения находить в слове ударный слог, ударный гласный звук; - использование ребусов и кроссвордов с целью формирования навыков звукового анализа слова; - формирование понятий: речь, предложение, слово, слог, звук, гласный звук, согласный звук (твердый, мягкий, звонкий, глухой), ударение. <p><u>2. Обучение грамоте:</u></p> <p>Последовательное знакомство с буквами У, А, О, И, Э, ы, М, В, Н, П на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыка чтения обратных и прямых слогов, плавного слогового сознательного чтения слов; - выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «ат», «ит». - выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «та», «му», «ми», «си» с
--	---	--

<p>словах без проговаривания.</p> <p>3. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных)</p> <p>В связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та—та, та—та, та—та—та—та, та—та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—тата, вода—тата</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p> <p>4. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p> <p>5.</p>	<p>2. <u>Словарная работа.</u> Обогащение речи неизменяемыми существительными <i>пальто, пианино</i>; - <i>словами - антонимами (день — ночь)</i>; — привлечение внимания к многозначности слов (<i>кисть</i>);</p> <p>3. <u>Предложение, связная речь.</u> Составление предложений по демонстрации действий, по вопросам, по картине, по опорным словам, по схеме: - составление простых распространенных предложений без предлогов предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); - выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; - выделение слов в предложении, определение их количества и последовательности; - составление простых распространенных предложений с предлогами <i>у, о, в, на, по</i>; - составление предложений с однородными членами, с соединительным союзом <i>и</i>; - составление сложносочиненных предложений с противительным союзом <i>а</i>; е нескольких предложений в рассказ; усвоение интонации предложения: повествовательной, восклицательной,</p>	<p>ориентировкой на гласную букву и чтение слов, например: «<i>сом</i>», «<i>кит</i>»;</p> <p>- звуко-буквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов, односложных слов с использованием разрезной азбуки, печатания;</p> <p>- преобразование слогов;</p> <p>- составление схемы предложения из двух, трех, четырех слов без предлога и с предлогом;</p> <p>- работа со схемой предложения;</p> <p>- раздельное написание предлогов;</p> <p>- ознакомление с написанием большой буквы в именах людей и с правилом написания предложения;</p> <p>- развитие графических навыков;</p> <p>3. <u>Развитие психических процессов:</u> слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания; формирование мыслительных операций (навыков анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>
--	---	--

	Формирование грамматически правильной речи.	вопросительной; - воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. - заучивание текстов наизусть.	
Написать свои	Лексические темы: «Осень. Деревья», «Овощи. Огород», «Фрукты, сад», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы», «Ягоды, грибы, лес осенью», «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Одежда, обувь, головные уборы»		
2 период декабрь, январь, февраль	<u>Индивидуальные занятия</u> 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: 2. [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами. 3. Развитие артикуляционной, мелкой моторики. 4. Развитие просодической стороны речи. 5. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих	1. <u>Воспитание внимания к грамматическим формам слова, способам словообразования и формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</u> - в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия — образование существительных предложного падежа единственного и множественного числа (<i>в траве, о цветах</i>); - образование падежных форм существительных и прилагательных в форме множественного числа (<i>шаловливые мышата, шаловливых мышат</i>); Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>торты, крылья...</i>). — образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа с предлогом <i>без</i> (<i>без хобота,</i>	1. <u>Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза слов и слогов:</u> - определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой»; - выделение звуков из состава слова; - анализ и синтез слогов: обратных, прямых, закрытых и со стечением согласных и слов типа <i>ух, сани, мышка, пижама, клумба</i> , составление звуко-слоговых схем; - формирование умения соотносить слово и схему; - развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. д.); - усвоение

	<p>из правильно произносимых звуков (строительс тво, космонавт и др.).</p> <p>5. Развитие интонационной выразительности речи;</p> <p>6. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p><u>Подгрупповые занятия</u></p> <p>1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия: <i>т, ть, к, кь, с, съ, х, хь, з, зь, б, бь, д, дь, г, гь, ш, ж, л, ль;</i></p> <p>2. Дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости: <i>т, ть, к-кь, с-съ, х-хь, з-зь, б-бь, д-дь, г-гь, д-ль, р-</i></p>	<p><i>без окон);</i></p> <p>- Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку);</p> <p>— согласование прилагательных с существительными в роде и числе (<i>белый бант, белое платье</i>);</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>- согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже (<i>пять шаров, три дерева; Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>— образование глаголов с разными приставками (<i>забежал, выбежал, прибыл, приклеил, прибежал, приполз, приискал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>);</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, яро-шедшего и будущего времени (<i>катаю —</i></p>	<p>слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук);</p> <p>- развитие умения находить в слове ударный гласный;</p> <p>- закрепление навыков звукового анализа в решении кроссвордов и отгадывании ребусов;</p> <p>- деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двух-сложных слов.</p> <p>- звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>.</p> <p>- составление схемы слов из полосок и фишек;</p> <p>- развитие умения подбирать слова к данным схемам;</p> <p>- формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами;</p> <p>- усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы, в конце предложения ставится точка.</p> <p><u>2. Обучение грамоте:</u></p> <p>- знакомство с буквами: Т, К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Я, Ж, Л;</p> <p>- дифференциация букв <i>а-я, о-ё, т-д, к-г, п-б, с-з,</i></p>
--	---	--	--

	<p>рь; по звонкости-глухости: с-з, а-б, уп-д. к-г, ш-ж, по месту и способу образования: к-х, с-ш, з-ж; 3. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. 4. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. 5. Формирование грамматически правильной речи.</p>	<p><i>катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>). — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые</i>; <i>пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>). — образование относительных прилагательных (<i>вишневый, шерстяной</i>); — образование притяжательных прилагательных (<i>кошачий хвост, медвежья лапа</i>); — образование сравнительной степени прилагательных (<i>вкуснее, красивее</i>); <u>2. Словарная работа</u> — употребление в речи сложных слов (<i>самовар, коневод</i>) в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). - привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). — употребление глаголов</p>	<p><i>с-ш, ш-ж, з-ж</i>; - звуко-буквенный анализ и синтез обратных, прямых, закрытых слогов и слогов со стечением согласных, односложных, двусложных и трехсложных слов и предложений из двух, трех, четырех слов с использованием разрезной азбуки и печатания; - составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа и без предварительного анализа); - преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы; - формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3 — 4 слов после устного анализа и без предварительного анализа; - составление схемы предложения из четырех слов с предлогом, чтение схемы предложения; - ознакомление с правилом письма предложения, с правописанием <i>щи, жи</i>, парных звонких и глухих согласных в конце слова и безударных гласных (привлечение внимания детей к проверке</p>
--	--	---	---

		<p><i>мочь, класть, одеть, надеть;</i> — формирование умения подбирать родственные слова (<i>мышь, мышата, мышиный</i>); — использование слов-антонимов (<i>тихий — громкий</i>).</p> <p><u>3. Предложение, связная речь.</u> Работа над предложением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. - составление предложения по вопросам, по картинкам, по схеме, по опорным словам; - составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>); - составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). - составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...</i>). - добавление в предложение пропущенных предлогов: 	<p>безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. <p>Простейшие случаи переноса слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение слогового чтения обратных, прямых, закрытых слогов и слогов со стечением согласных, плавного слогового, сознательного чтения слов, предложений, текстов; - соблюдение при чтении пауз на точках; - формирование умения отвечать на вопросы о прочитанном, ставить вопросы, пересказывать прочитанное; - усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы; - самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.
--	--	--	---

		<p>кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>) домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>) дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос; - развитие умения пересказывать тексты; - составление рассказа по серии картин и опорным словам; - заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок, пословиц; - развитие интонационной выразительности речи; 	<p><u>3. Развитие психических процессов:</u> Развитие психических процессов: слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>
	<p>Лексические темы: «Зима. Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новогодний праздник», «Транспорт», «Профессии», «Орудия труда. Инструменты», «Наша Армия», «Животные жарких стран», «Комнатные растения», «Речные, аквариумные рыбы. Животные морей и океанов»,</p>		
<p>3 период Март, апрель, май,</p>	<p><u>Индивидуальные занятия</u> Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. <u>Подгрупповые занятия</u> 1. Закрепление правильного произношения : р, рь, ф, фь, и, й, ч, ц; и всех ранее пройденных звуков.</p>	<p>1. <u>1. Воспитание внимания к грамматическим формам слова, способам словообразования и формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</u> Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия; Закрепление полученных ранее навыков. - образование существительных родительного падежа множественного числа (<i>птиц, лосей</i>); - образование</p>	<p><u>1. Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза слов и слогов:</u> - формирование умения характеризовать звук; - выделение звуков из состава слова; - анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава; - преобразование слогов и слов; - совершенствование навыка звукового анализа при решении кроссвордов и отгадывании ребусов; <u>2. Обучение грамоте:</u> - знакомство с буквами Е, Ё, Р, Ф, Ю, Ц, й, Ч, Щ, Ъ,</p>

<p>2. Различение на слух: [р] - [л], [ч] - [т'] - [с'] - [щ], [Ц] - [т'] - [с], [щ]- [ч] - [с'] - [ш].</p> <p>3. Дифференциация согласных звуков по твердости - мягкости: р – рь, <i>ф-фь</i>; по звонкости-глухости: <i>в-ф</i>; по месту и способу образования <i>р-л, с-ц, дь-й, ч-ть, ч-сь, щ-ч, щ-сь</i>;</p> <p>4. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>существительных с помощью суффиксов <i>-иц-, -щик-, -иц-</i> (<i>медведица, носильщик, Ручищи</i>);</p> <p>- образование приставочных глаголов (<i>въехал, отъехал</i>);</p> <p>- образование притяжательных прилагательных (<i>медвежьи следы</i>);</p> <p>- образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале);</p> <p>- согласование прилагательных с существительными (<i>футбольный мяч</i>);</p> <p>ание сложных слов (<i>фоторужье</i>);</p> <p>- формирование умения изменять глаголы по лицам и числам.</p> <p><u>2. Словарная работа</u></p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет или суффикса, за счет словосложения:</p> <p>- образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>);</p> <p>- формирование умения использовать образованные слова в составе предложений;</p> <p>- развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>);</p>	<p>ь;</p> <p>- дифференциация Р-Д, У-Ю, С-Ц, Щ-Ч, Ч-Т, Ч-С, Щ-С;</p> <p>- звуко-буквенный анализ и синтез слов различного звуко-слогового состава и предложений из 2, 3, 4 слов с использованием разрезной азбуки и печатания;</p> <p>- преобразование слогов и слов;</p> <p>- усвоение буквенного состава слов различной сложности;</p> <p>- развитие графических навыков;</p> <p>- дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, ю, е, ё</i>;</p> <p>- развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости);</p> <p>- умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ща», «щу».</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов;</p> <p>- усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков;</p> <p>- усвоение букв <i>ь, ъ</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ъ</i> знак) на основе</p>
---	--	--

	<p>6. Формирование грамматически правильной речи.</p>	<p>- Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). — употребление разноспрягаемого глагола хотеть; <u>3. Предложение, связная речь.</u> Работа над предложением: - Закрепление навыка составления и распространения предложения по вопросам, по картинкам, по схеме, по опорным словам: - составление деформированных предложений; - составление сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>; - составление предложений по опорным словам и объединение их в рассказ; - умение пользоваться предложениями с предлогами: <i>«из-под», «из-за»: кот вылез... (из-под) стола</i>; - привлечение внимания к предложениям с членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>); - составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски; - составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами <i>«чтобы», «потому что», «если»</i> и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко</i></p>	<p>отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>. - закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием; - подбор слов по схемам и моделям; - закрепление правила письма предложения; - дальнейшее развитие навыков чтения; - правильное слоговое чтение небольших рассказов; - закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты; - закрепление навыков списывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения. 3. Развитие психических процессов: слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>
--	--	--	---

		<p><i>мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения; - развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью; - формирование навыка составления рассказа до картинке, по серии картин; - заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. 	
	<p>Лексические темы: «Ранняя весна. Мамин праздник», «Наша Родина - Россия», «Москва – столица России», «Мой родной Новошахтинск», «Космос», «Весна. Весенние цветы», «Перелётные птицы весной», «Мы читаем. С.Я. Маршак., К.И. Чуковский., А.Л. Барто, С.В. Михалков», «Школа. Школьные принадлежности»,</p>		

Календарное планирование подгрупповой работы учителя-логопеда

Сентябрь, 4-я неделя. «Осень. Деревья»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание «Четвертый лишний (признаки осени)	Работа над четкостью дикции в двусишии: Зайка, майка и сарай -Чем похожи? Угадай!	Работа над четкостью дикции и звукопроизношением. «На что похожи листья?»	Развитие силы голоса и речевого дыхания «Кто кого?»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Дождик»	Выкладывание буквы Й на магнитной доске, на столе из палочек, печатание» на доске и в тетради	Мелкая моторика. Штриховка листика клена Пересказ рассказа «Осенние дожди»	Пальчиковая гимнастика «Осень»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов названий деревьев	Развитие фонематического слуха. Выделение звука Й из ряда звуков, слогов, слов «Зажги фонарик»	Звуковой анализ слов ИВА, БУК – работа на магнитной доске	Составление и анализ предложений об осени с опорой на картинки
Лексика. Связная речь. Грамматика	Осень. Месяцы. Периоды. Приметы. Рассматривание картины «Ранняя осень» и беседа по ней. Введение новой лексики.	Грамматический строй речи. Лото «Один – много» по теме «Деревья»	Пересказ рассказа «Осенние дожди»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные по теме «Деревья». Игра «Разноцветные листья»
Грамота	Чтение с пройденным и буквами	Чтение слогов и слов с буквой Й	Чтение предложений с буквой Й	Ребус «Ива»

Работа над слоговой структурой слова	Работа с трехсложными словами со стечением согласных с закрытым слогом(ненастье, листопад
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-РЬ в парах слогов. Игра с мячом

Октябрь, 1-я неделя. «Овощи. Огород»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Интонационная выразительность речи. Четкость дикции, произношение «Купите лук»	Зрительное внимание «Что лишнее?» (по цвету, форме, размеру)	Слуховое внимание. Чувство рифмы «подскажи словечко»	Работа над ясной шепотной речью «Дедушка Рох»
Общая и мелкая моторика	Координация речи и движения «Капуста»	Мелкая моторика. Штриховка изображения баклажана	Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла»	Упражнение «Дождик»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов названий овощей «Погрузи урожай»	Определение места звука Й в словах	Составление и анализ предложений о работах на полях осенью.	Дифференциация звуков Й-ЛЬ в словах (с опорой на картинки)
Лексика. Связная речь. Грамматика	Овощи. Огород. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря. Беседа по картине «Натюрморт»	Пересказ (по выбору логопеда, воспитателя)	Грамматически й строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные «Давайте приготовим» (игра с мячом)	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок об овощах
Грамота	Чтение маленьких текстов с новой буквой	Чтение предложений с новыми буквами. «Цветик - семицветик»	Составление слов из данных слогов	Печатание с пройденными буквами
Работа над слоговой	Работа с трехсложными словами со стечением согласных с закрытым слогом(картофель, баклажан)			

структурой слова	
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-РЬ в словах (с опорой на картинки). Игра « Разноцветные кармашки»

Октябрь, 2-я неделя. «Фрукты. Сад»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие обоняния и глубокого вдоха. «Узнай фрукт»	Работа над четкостью дикции в двусyllишии: Ежевику ела Ева, Ева - справа, кустик - слева.	Развитие зрительного внимания и мышления. Разрезные картинки по теме «Фрукты».	Развитие слухового внимания, памяти. «Повторяйте за мной» (цепочки из слов – названий фруктов)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Апельсин»	«Печатание» буквы Е на доске, в тетради, выкладывание из мозаики.	Координация речи и движения «Садовник»	Общая моторика. Штриховка изображения банана
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов названий фруктов. «Разноцветные грузовики»	Синтез названий фруктов из данных слогов. Упражнение «Кто составит больше слов?»	Составление и анализ слов (с опорой на картинки)	Составление предложений о фруктах по картинкам и подбор готовых схем.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Фрукты. Сад. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря (зреют, спеют, наливаются, краснеют, желтеют...).	Пересказ рассказа «Как яблоки собирают»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные «Веселый повар»	«Составление рассказа по картине «Яблоки на красном фоне».
Грамота	Составление слов из	Чтение слогов и слов	Чтение предложений с	Ребус «Фрукты»

	данных букв	с буквой Е	буквой Е	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трехсложными словами со стечением согласных с закрытым слогом(апельсин, абрикос)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-РЬ в предложении. Игра «Украсим фонарики»			

Октябрь, 3-я неделя. «Насекомые»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции звука Ж «Жуки»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как кузнечик помогал слабым»	Развитие слухового внимания «Кто летает?»	.
Общая и мелкая моторика	Штриховка изображения жука		Развитие ловкости и координации движений «Пчелы»	Мелкая моторика. Конструктор «Насекомые»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Составление и анализ предложений о насекомых (с опорой на картинки)		Слоговой анализ слов – названий насекомых «Раздели и заberi»	Звуковой анализ слов: Осы, ЖУК, МУХА.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Насекомые. Многообразие. Места обитания. Способы передвижения. Беседа с демонстрацией слайдов.		Грамматический строй речи. Составление предложений с предлогами. «Бабочка и грибок»	Пересказ рассказа «Насекомые осенью»
Грамота	Кроссворд «Бабочка!»		Составление слов из данных букв	Чтение коротких текстов с пройденным и буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трехсложными словами с закрытым слогом (бабочка)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-РЬ. Игра «Помнишь ли ты эти			

е	стихи?»
---	---------

Октябрь, 4-я неделя. «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Воспитание правильного физиологического внимания «Журавли учатся летать»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как лебедь остался один»	Слуховое внимание «Будь внимательным» (перелетные и зимующие птицы)	Работа над четкостью дикции, звукопроизношения. Скороговорки
Общая и мелкая моторика	Обводка и штриховка изображения утки		Координация движений, физиологическое дыхание «Журавли учатся летать»	Координация речи с движением «Аист»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий перелетных и водоплавающих птиц. «Кто больше слов разделит на слоги?»		Звуковой анализ слов УТКА, АИСТ. Работа с раздаточным материалом.	Составление и анализ предложений о перелетных птицах. Работа с раздаточным материалом.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Перелетные птицы. Водоплавающие. Новая лексика.. Беседа по картине «Отлет птиц»		Грамматический строй речи. Образование притяжательных прилагательных. Игра с мячом «Чей? Чьи? Чья?»	Развитие связной речи. Составление рассказа «Улетают журавли»
Грамота				
Работа над слоговой структурой слова	Работа с односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (грач, аист)			
Звукопроизношение	Дифференциация Р-РЬ в текстах (индивидуально)			

Ноябрь, 1-я неделя. «Ягоды и грибы. Лес осенью»»

Разделы работы	Дни недели
----------------	------------

	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Общие речевые навыки. Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной выразительностью речи.	Работа над четкостью дикции в двуступиши: Ёж под елкою лежал И от холода дрожал.	Зрительное внимание . «Что лишнее?» (лесные и садовые ягоды)	Диалог. Работа над интонационной выразительностью речи.
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «За грибами»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске, бумаге, выкладывание из мозаики буквы Ё	Штриховка изображения гриба	Пальчиковая гимнастика «Грибы»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий грибов. «кто больше грибов наберет?»	Зрительное внимание «Убери неправильно написанные буквы».	Слоговой анализ слов – названий лесных ягод. «Помоги ёжику»	Составление и анализ предложений о грибах и ягодах. Работа с раздаточным материалом
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ягоды. Грибы. Новая лексика. Составление рассказа по картине «Дары лесов».	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные «Бобрята – проказники»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Последние ягоды»	Развитие связной речи. Составление рассказа по алгоритму «за ягодами»
Грамота	Ребус «Малина»	Чтение слогов и слов с буквой Ё	Чтение предложений с буквой Е	Чтение небольшого рассказа с буквой Ё
Работа над слоговой структурой слова	Работа с односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (гриб, лист)			
Звукопроизношение	Дифференциация Р-Л в парах слов			

Ноябрь, 2-я неделя. «Домашние животные»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница

Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением. Скороговорки	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее»	Работа над четкостью дикции в двустихии: Юра с Юлей не играл, Он юлу ей не давал.	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Игра в стадо». Штриховка изображения свиньи.		«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске, бумаге, выкладывание буквы Ю	
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий животных. «Пастушки»		Анализ предложения : У Юры Юла	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Домашние животные. Новая лексика. Беседа по картине «Деревенский двор»		Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	
Грамота	Кроссворд «Коза»		Чтение слогов, слов и предложений с буквой Ю.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с словами со стечением согласных в начале и в середине (кролик, овца, кошка)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-Л в словах (с опорой на картинки) Игра «разноцветные корзинки»			

Ноябрь, 3-я неделя. «Дикие животные»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое	Работа над четкостью	Комплексное занятие из	Зрительное внимание. «Что	Слуховое внимание

и зрительное внимание	дикции, звукопроизношения. Считалка	цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как олененку маму искали?»	перепутал художник?» (чем угостим диких животных)	«Кто лишний?» (дикие и домашние животные)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «На водопой»		Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»	Штриховка изображения лося.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий диких животных. «Раздели и заberi»		Звуковой анализ слов: ЛИСА, ВОЛК, ЛОСЬ. Работа с раздаточным материалом	Составление по картинкам предложений о диких животных. Анализ предложений. Работа на магнитной доске.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Дикие животные осенью. Подготовка к зиме. Новая лексика. Пересказ рассказа «ЁЖ».		Грамматический строй речи. Словообразование. Притяжательные прилагательные «Кто за деревом?»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Медведица с медвежатами»
Грамота	Ребус «Волк»		Чтение предложений и составление из них рассказа.	Составление слов из готовых слогов. Работ с раздаточным материалом
Работа над слоговой структурой слова	Работа с двусложными словами со стечением согласных (травка, тропка)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-Л в игре «Маленький кролик»			

Ноябрь, 4-я неделя. «Одежда. Обувь. Головные уборы»»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки.	Работа над четкостью	Работа над четкостью	Зрительное внимание «Что	Слуховое внимание

Слуховое и зрительное внимание	дикции, звукопроизношения. Чистоговорки	дикции, звукопроизношения в двустийшии: Яна якорь вышивала, Молча яблоко жевала.	перепутал художник?» (одежда, обувь, головные уборы по сезонам)	«Что лишнее?» (одежда, обувь, головные уборы)
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Ботинки»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске, бумаге, выкладывание буквы Я	Штриховка изображения шапочки	Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов - названий одежды, обуви, головных уборов.	Зрительное внимание. Профилактика дисграфии. Наложённые буквы.	Звуковой анализ слов: ШУБА, ШАРФ, ПЛАЩ. Подбор схем к картинкам	Анализ предложений, составленных по картинкам
Лексика. Связная речь. Грамматика	Одежда. Обувь. Головные уборы. Новая лексика. Составление рассказа по картинке «Раздевалка»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные «Вателье» (игротек)	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок об одежде, обуви, головных уборах.	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. Составление предложений по картинкам «Собираемся на прогулку»
Грамота	Ребус «Трусы»	Чтение слогов и слов с буквой Я	Чтение предложений с буквой Я	Чтение маленьких текстов с буквой Я
Работа над слоговой структурой слова	Работа с двусложными словами с двумя стечениями согласных (брючки, шнурки)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-Л в текстах (индивидуально)			

Декабрь, 1-я неделя. «Зима. Зимующие птицы»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и	Работа над речевым	Комплексное занятие из	Развитие зрительного	Развитие слухового

зрительное внимание	дыханием. Скороговорка. «Сорок сорок в короткий срок съели сырок»	цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как сорока клеста судила?»	внимания «Что изменилось?» (по игре «У кормушки»)	внимания «Подскажи словечко»
Общая и мелкая моторика	Координация слова с движением «Медведь»		Координация речи с движением «Зимние забавы»	Пальчиковая гимнастика «Кормушка» Штриховка изображения снеговика.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий зимующих птиц		Звуковой анализ слова «Зима». Работа на доске.	Составление и анализ предложений о зимующих птицах со сложными предлогами (с опорой на картинки)
Лексика. Связная речь. Грамматика	Зима. Приметы. Лексика. Составление рассказа по картине «Зима»		Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Летят снежные пушинки	Развитие связной речи. И мышления. Составление сравнительного рассказа – описания о снегире и синичке.
Грамота	Ребус «Мороз»		Чтение предложений с пройденными буквами.	Перевертыши.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-Л в игре «Медведь»			

Декабрь, 2я неделя. «Мебель»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное	Развитие слухового внимания	Развитие зрительного внимания	Работа над четкостью дикции,	Работа над интонационной выразительность

внимание	«Будь внимательным»	«Найди ошибку»	речевым дыханием. Загадки.	ю речи, совершенствования навыка голосоведения на мягкой атаке. Отрывок из стихотворения «Откуда стол пришел?»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»	Мелкая моторика. Штриховка изображения шкафа.	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»	Работа с конструктором «Мебель для кухни»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий мебели. Лото «Мебель»	Звуковой анализ слов: СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, ПУФ Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений о квартире (с опорой на картинку) Работа на наборном полотне.	Слоговой анализ слов – названий мебели. «Раздели и заberi».
Лексика. Связная речь. Грамматика	Мебель. Материалы, из которых она сделана. Части мебели. Игра «Наша квартира» (игротека)	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. «Подскажи словечко»	Развитие связной речи. И мышления. Составление сравнительного рассказа – описания о серванте и шкафе	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные Работа по стихотворению «Наша квартира»
Грамота	Ребус «Диван»	Чтение предложений и составление из них рассказов	Изографы	Чтение небольших текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа с четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков Р-Л в ряду слогов. Игра с мячом			

Декабрь, 3-я неделя. «Посуда»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, с умением изменять силу голоса Скороговорки и	Работа над четкостью дикции, звукопроизношения в двусyllишии: Цапля в цирке выступала, Трёх цыплят дрессировала.	Зрительное внимание. «Что изменилось?» » По игре «У белочки в гостях»	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (кухонная и чайная посуда).
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Машина каша»	«Письмо» в воздухе, «печатание» на доске, бумаге, выкладывание буквы Ц	Мелкая моторика. Штриховка изображения ковша	Координация речи с движением «Чайник»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий посуды. «Расставь по местам»	Дифференциация звуков Ц-С (с опорой на картинки)	Звуковой анализ слова ТАЗЫ. Работа с раздаточным материалом	Составление предложений о посуде по демонстрации действий. Анализ.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана. Часть и посуды. Беседа с опорой на картинки из презентации «Федорино горе»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Помощники»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «День рождения»	Грамматический строй. Род.п.сущ. «Что без чего?» Изображения посуды.
Грамота	Составление слов из данных слогов.	Чтение слогов и слов с буквой Ц	Чтение предложений с буквой Ц	Чтение текстов с буквой Ц
Работа над слоговой структурой слова	Работа с четырехсложными словами из открытых слогов			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков РЬ-ЛЬ в словах (с опорой на картинки). Игра «Разноцветные кармашки»			

Декабрь, 4-я неделя. «Новогодний праздник»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не стало?» «Украшаем елку» (интерактивная игра)	Зрительное внимание. «Найди все буквы Ч» Игра «Составь слово»	Слуховое внимание «Подскажи словечко»	Работа над звукопроизношением в стихотворении «Дед Мороз»
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. Штриховка изображения ёлочки	Выкладывание из палочек, пуговиц, ниточек (на фланелеграфе) буквы Ч	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Подарки»	Координация речи с движением «На ёлке»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий елочных игрушек. «Раздели и повесь» по игре «Украшаем елку»	Дифференциация Ч от других звуков (в ряду звуков, слогов м слов). Упражнение «Хлопни в ладоши»	Определение места звука Ч в словах.	Составление рассказа о ёлке из данных предложений
Лексика. Связная речь. Грамматика	Новый год. Новая лексика. Составление рассказов по картине «На празднике»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Птичья ёлка»	Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. По игре «Украшаем елку»	Развитие связной речи. Составление рассказа из собственного опыта (по предложенному плану) «Как мы встречали Новый год»
Грамота	Ребус «Маска»	Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение предложений с новой буквой	Чтение небольших текстов с пройденными буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с четырехсложными словами из открытых слогов			

Звукопроизношение	Дифференциация звуков РЬ-ЛЬ в предложении по игре «Украшаем ёлку»
-------------------	---

Январь, 2-я неделя. «Транспорт»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, правильным речевым дыханием. Скороговорки	Слуховое внимание «Что лишнее?» (по видам транспорта)	Работа над звукопроизношением и выразительностью. «Лайнер»	Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (виды транспорта)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «На шоссе»	Мелкая моторика. Штриховка изображения грузовика	«На шоссе» повторение	Координация речи с движением «Теплоход»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий транспорта «Найди место»	Звуковой анализ слова ТУЧА	Составление и анализ предложений о транспорте (с опорой на картинку)	Синтез слов из предложенных слогов (по теме «Транспорт»)
Лексика. Связная речь. Грамматика	Транспорт. Виды транспорта. Название грузовых машин. Новая лексика. Игра «Виды транспорта»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Кто сильнее?»	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок о транспорте. Презентация «Транспорт»	Грамматический строй. Употребление предлогов. «Ехали мы ехали» (игротека)
Грамота	Составление слов из данных букв	«Буквы перепутались»	Чтение предложений с пройденными буквами	Чтение небольших текстов с пройденными буквами
Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р'], [Л]- [Л']. Игра «Карусель»			

Январь, 3-я неделя. «Профессии»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание, развитие памяти. «Повторяй за мной» (цепочки слов по теме «Профессии»)	Зрительное внимание «Буквы перепутались»	Зрительное внимание «Кто лишний?» Профессии работников детского сада	Работа над речевым дыханием, интонационной выразительностью. Стихи о профессиях.
Общая и мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика «Повар»	Выкладывание из различных материалов, рисование в воздухе буквы Щ	Координация речи с движением «Шофер»	Мелкая моторика. Штриховка изображения повара.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Дифференциация звуков Ц-Ч в словах (с опорой на картинки)	Дифференциация звуков Ш-Щ (с опорой на картинки)	Составление и анализ предложений о профессиях (с опорой на картинки)	Слоговой анализ и синтез слов. Лото «Профессии»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Профессии. Новая лексика. Расширение глагольного словаря. Рассказы детей о профессиях родителей	Грамматический строй. Глагольный словарь. «Кто что делает?» (с мячом)	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Где работает твоя мама?»	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок по теме.
Грамота	Чтение слов из пройденных букв. Упражнение «Буква потерялась»	Чтение слогов и слов с новой буквой. Правила: ЧА. ЩА – пиши с А; ЧУ, ЩУ – пиши с У	Чтение предложений с новой буквой	Чтение коротких текстов по теме.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Рʰ], [Л]- [Лʰ]. Игра «Спасайся от			

ние	ВОЛКА»
-----	--------

Январь, 4-я неделя. «Труд людей зимой на селе»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над речевым дыханием. Скороговорка. «Сорок сорок в короткий срок съели сырок»	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью. Загадки.	Зрительное внимание «Кто лишний?» (профессии)	Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов по теме.
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. Игра «Стадо»	Координация речи с движением «Как мы поили телят»	Координация речи с движением «Теленок»	Мелкая моторика. Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий профессий: конюх, доярка, телятница, механизатор, скотник.	Составление и анализ предложений о труде на селе зимой (с опорой на картинки)	Определение места звука [Щ] в словах	Слоговой анализ. Профессии.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Труд на селе зимой. Новая лексика. Глагольный словарь. Беседа по картине «На ферме»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Снегопах»	Грамматический строй речи. Глагольный словарь. «Кто что делает? (с мячом)»	Развитие связной речи. Составление рассказа по картине «Механизаторы»
Грамота	Чтение небольших текстов с пройденными буквами.	Зачеркни неправильно написанные буквы.	Какие буквы зачеркнуты (на доске)	Чтение коротких текстов с пройденными буквами.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р’], [Л]- [Л’]. Игра «Буренушка»			

Февраль, 1-я неделя. «Орудия труда. Инструменты»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над звукопроизношением, Четкостью дикции. Скороговорки	Уточнение произношения звука [Л] в двустипии : Лук Лариса поливала, Поскользнулась и упала	Зрительное внимание «Чего не стало?» (на магнитной доске)	Работа над интонационной выразительностью речи. «Лучше дела не найти»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Старый клен»	Письмо в воздухе и выкладывание буквы Л из шнурочков на фланелеграфе.	Мелкая моторика. Штриховка изображения пилы.	«Старый клен» - повторение
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов –названий орудий труда «раздели и разложи»	Определение места звука [Л] в словах	Развитие ф/слуха. Дифференциация звуков [Л]-[Л']	Звуковой анализ слова ЛАМА
Лексика. Связная речь. Грамматика	Орудия труда и инструменты. «Кому, что нужно для работы?» (игротека)	Грамматический строй речи. Твор.п.сущ. «Кто чем работает?»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Метла и старый барабан»	Развитие связной речи. Составление рассказа по серии картинок «Как мы сделали кормушку».
Грамота	Слова - перевертыши	Чтение слогов и слов с новой буквой.	Чтение коротких предложений с новой буквой. Ребус «Лопата».	Буквы перепутались.
Работа над слоговой структурой	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			

слова				
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р"], [Л]- [Л"] Игра «Догонялки»			
Февраль, 2-я неделя. «Животные жарких стран»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание «Веселые задачи»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку	Зрительное внимание «Что изменилось?» По игре «Кто спрятался в джунглях?»	Работа над звукопроизношением и выразительностью речи
Общая и мелкая моторика	Мелкая моторика. П.Г. «Где обедал воробей?»	«Как зверята подружились»	М/м Штриховка изображения слона.	Мелкая моторика. П.Г. «Где обедал воробей?». Повторение
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Развитие Ф/представлений «У кого больше?» (подбор названий животных со звуком [Р])		Слоговое лото «Животные жарких стран» (игротека)	Звуковой анализ слов ЛИСА, ЛИСТ
Лексика. Связная речь. Грамматика	Животные жарких стран. Новая лексика. Беседа по картине «В саванне»		Грамматический строй речи. Употребление предлогов. «В зоопарке»	Грамматический строй речи. Словообразование «Кто спрятался в джунглях?»
Грамота	Ребус «Жираф»		Чтение небольших предложений по теме.	Чтение небольших текстов по теме.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р"], [Л]- [Л"]. Упражнение «Где обедал воробей?»			

Февраль, 3-я неделя. «Комнатные растения»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. Разрезные картинки по теме	Слуховое внимание. Развитие памяти. Цепочки слов. «Повтори за мной»	Работа над четкостью дикции, звукопроизношением. «Камнеломка»	Слуховое внимание. «Что лишнее?» (Комнатные и дикорастущие растения)
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движениями «На окне в горшочках»	М/м выкладывание из мозаики изображения кактуса.	М/м штриховка изображения кактуса	М/м . П.Г. «Катя леечку взяла»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий комнатных растений. Работа с раздаточным материалом	Определение места звука [Л'] в словах.	Анализ предложений, составленных по демонстрации действий.	Развитие Ф/представлений. Подбор названий комнатных растений на заданный звук.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Экскурсия в уголок природы. Введение новой лексики. Глагольный словарь: рыхлить, протирать, поливать, обрезать, опрыскивать...	Развитие связной речи и мышления. Составление сравнительного рассказа – описания об амариллисе и бегонии. (по плану)	Грамматический строй речи. Употребление предлогов. Составление предложения о комнатных растениях (по демонстрации действий).	Развитие связной речи. Составление рассказа «Уголок природы».
Грамота	Чтение небольших текстов с пройденными буквами	Составление слов из данных слогов.	Чтение предложений по теме.	Чтение небольших текстов .

Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р’], [Л]- [Л’] Игра «На лужайке поутру»			
Февраль, 4-я неделя. «Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Кто лишний (речные и морские рыбы)	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как чуть не погибли плотвички?»	Работа над четкостью дикции и звукопроизношения «Футбол»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как крабик дом искал?»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Летучая рыба»		М/м . П.Г. «Акула»	
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Развитие навыков ф/анализа. Определение места звука[Л] в названиях рыб.		Составление и анализ предложений о морских животных и рыбах (с опорой на картинки)	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа по картинкам «Речные и морские рыбы». Введение новой лексики.		Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Лёвушка – рыбак»	
Грамота	Упражнение «Буква потерялась»(п...отва, аку...а и т.п.)		Чтение небольших текстов с пройденным и буквами.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с одно-, двух-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)			
Звукопроизношение	Дифференциация звуков [Р]- [Р’], [Л]- [Л’] Игра «Летучая рыба»			

Март, 1-я неделя. «Ранняя весна. Мамин праздник»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. Развитие памяти . Цепочка слов по теме.«Повторяй за мной»	Зрительно е внимание. «Какие буквы написаны неправильно?»	Слуховое внимание «Когда это бывает?»	Работа над звукопроизношением «Если снег повсюду тает»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Весна-весна красная»	Выкладывание буквы Р из шнурочков и мозаики, «письмо» в воздухе	Координация речи с движением «Клён»	М/моторика. П.Г. «Дрозд – дроздок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме «Раздели и забери»	Определение места звука [Р] в словах	Звуковой анализ слов РОЗА,КРАН	Составление и анализ предложений о ранней весне.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Ранняя весна. Новая лексика. Беседа по картине «Грачи прилетели»	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Март»	Грамматический строй речи. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами . «Большой-маленький» (с мячом). ручей-ручеек и т.п.	Развитие связной речи. Рассказ по серии картин «Находчивый заяц»
Грамота	Составление слов из данных букв на магнитной доске.	Чтение слогов и слов с новой буквой.	Чтение предложений о ранней весне и составление рассказа из	Чтение небольших текстов по теме.

			них.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (оттепель, проталинка и т.п.)			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Игра «Теремок»			
Март, 2-я неделя. «Наша Родина - Россия»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции. Проговаривание поговорок о Родине.	Работа над речевым дыханием. «Россия».	Зрительное внимание. «Найди лишний пейзаж».	Слуховое внимание, «Какое растение не растет в России?»
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Береза»	М/м Штриховка изображения российского флага.	«Берёза»-повторение.	М/м Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Определение места звука [Р'] в словах.	Придумывание простых распространенных предложений о Родине и их анализ.	Дифференциация звуков [Р] - [Р'] в словах.	Дифференциация звуков [Р] - [Л] в словах.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Чтение логопедом рассказа «Моя Родина». И беседа по нему.	Пересказ текста К.Д. Ушинского «Наше Отечество»	Словообразование. Упражнение «Составим семейку». Однокоренные слова: Родина, родной, родители, род,	Развитие грамматического строя речи. Склонение словосочетания: Моя Родина. «Подскажи словечко»: Это... (моя Родина); На этих картинках... (нет моей

			родственники.	Родины.)
Грамота	Печатание предложения НАША РОДИНА – РОССИЯ.	Разгадывание ребуса «Россия».	Чтение предложений о России (по карточкам)	Чтение небольших текстов по теме.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков Чистоговорка.			

Март, 3-я неделя «Москва – столица России»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции. Проговаривание и толкование пословиц о Москве.	Заучивание стихотворения: Знаменитый мягкий знак в азбуке не просто так, буквы в слове разделяет и согласные смягчает.	Работа над интонационной выразительностью. «Москва».	Слуховое внимание. Развитие памяти. Цепочки слов «повторяй за мной»
Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображений Спасской башни	Выкладывание из шнурочка и мозаики буквы –Б- мягкий знак	М/м. конструктор. «Спасская башня»	М/м. разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов по теме. Работа с раздаточным материалом.	Звуковой анализ слова РОДИНА (работа с раздаточным материалом)	Составление предложений о Москве с опорой на картинки и	Составление предложений о Москве по данным схемам.

			их анализ	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Чтение логопедом рассказа Е. Осетрова «Моя Москва». Рассматривание иллюстраций. Беседа. Новая лексика.	Развитие связной речи. Пересказ рассказа Е. Осетрова «Моя Москва».	Грамматический строй речи. Словообразование. Образование однокоренных слов: Москва, московский, москвич, москвичка	Развитие связной речи. Составление рассказа о Москве по плану.
Грамота	Кроссворд «Москва»	Чтение слов с мягким знаком. Упражнение «Допиши буквы»	«Какие буквы написаны неправильно?»	Чтение простых текстов о Москве.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Чистоговорка.			

Март, 4-я неделя. «Мой родной Новошахтинск»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. Виды Новошахтинска «Что лишнее?»	Слуховое внимание «Случай в Новошахтинске»	Работа над интонационной выразительностью речи. Стихи и фразы о родном городе.	Работа над четкостью дикции- стихи.
Общая и мелкая моторика	М/м. Пальчиковая гимнастика «Прогулка по Новошахтинску»	Дидактическая игра «Экскурсия»	М/м. Штриховка изображения террикона.	М/м. Разрезные картинки по теме.
Развитие	Слогового анализ.	Фонемати	Составление	Звуковой анализ

навыков языкового анализа и синтеза	Деление на слоги названий достопримечательностей нашего города «Кто скорее?»	ческий анализ. Определение места звука в словах. «Светофор»	предложения о городе по данным схемам.	слова ШАХТА. Работа с раздаточным материалом.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Рассматривание слайдов с видами Новошахтинска. Беседа. Новая лексика.	Развитие связной речи. Пересказ детьми рассказа о своем городе.	Развитие связной речи. Составление детьми рассказа о своем городе по плану	Грамматический строй речи. Словообразование. Однокоренные слова: Новошахтинск, новошахтинский, новошахтинец, новошахтинка.
Грамота	Ребус «Шахта»	Чтение слогов и слов о городе.	Печатание слогов и слов.	Чтение предложений и составление из них рассказа.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «Прогулка по Новошахтинску»			
<i>Апрель, 1-я неделя. «Мы читаем. С.Я. Маршак»</i>				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание «Чего не хватает?». Стих. «Багаж»	Слуховое внимание, развитие памяти «Подскажи словечко».	Слуховое внимание. «Будь внимательным».	Зрительное внимание. «Кто лишний?» («Сказка о глупом мышонке».
Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображения мышонка.	М/м, мышление. Кубики «Стихи Маршака»	М/м. П.Г. «Где обедал воробей?»	М/м. Аппликация «Где обедал воробей?» (коллективная работа)
Развитие	Звуковой анализ	Слоговой	Звуковой	Слоговой анализ

навыков языкового анализа и синтеза	слова ДИВАН из стихотворения «Багаж». Работа с раздаточным материалом.	анализ названий животных из стихотворения «Где обедал воробей?»	анализ слов – названий животных из сказки о глупом мышонке. Работа на наборном полотне	слов из стихотворения «Вот какой рассеянный». Работа на магнитной доске.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве С.Я. Маршака. Рассматривание портрета, книг. Чтение отрывков из стихотворений.	Грамматический строй. Родительный падеж сущ. «Где обедал воробей?»	Грамматический строй. Винительный падеж сущ. Игра по стихотворению «Сказка о глупом мышонке» (кого звала кошка)	Грамматический строй. Винительный падеж сущ. Игра по стихотворению «Вот какой рассеянный» (что он надевал?)
Грамота	Чтение отрывка из стихотворения «Багаж»	Печатание предложения: Где обедал воробей?	Кроссворд.	Ребус.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «Где обедал воробей?»			

Апрель, 2-я неделя. «Мы читаем. К.И. Чуковский»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Слуховое внимание. «Будь внимательным».	Заучивание стих. Запомни, твёрдый знак мы пишем, но никогда его не слышим	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».	Зрительное внимание «Кого не стало?». По стих. «Айболит»

Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображения Мойдодыра.	Выкладывание буквы -Ъ- из шнурка, мозаики...	М/м. Пальчиковая гимнастика «Тараканище»	Развитие м/м творческого воображения, коллективная лепка «Тараканище»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слова из стихотворения «Айболит». На магнитной доске.	Слоговой анализ названий животных из стихотворения «Айболит»	Фонематический анализ слов. Найти слова со звуками [Л], [Л'] в отрывке из стих. «Федорино горе»	Звуковой анализ слов по стихотворению «Тараканище.». Работа с разд. мат.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета, книг. Чтение отрывков из стихотворений. Заученных дома.	Развитие связной речи. Составление детьми рассказа о Мойдодыре.	Грамматический строй. Творительный падеж сущ. Игра «Что за чем» по стихотворению «Федорино горе»	Развитие связной речи, творческого воображения.. Составление детьми рассказа о Тараканище
Грамота	Чтение отрывка из стихотворения «Айболит»	Чтение слов с твёрдым знаком	Кроссворд.	Ребус.
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение К. Чуковского «Путаница»			
Апрель, 3-я неделя. «Мы читаем. С.В.Михалков»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки.	Слуховое внимание. «Будь внимательным».	Зрительное внимание.	Слуховое внимание. «Будь	Зрительное внимание «Кого не хватает?».

Слуховое и зрительное внимание		«Кто лишний?» по стих. «Песенка друзей».	внимательным».	Стих. «Котята»
Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображения «Железнодорожная Степь».	М/м. Пальчиковая гимнастика «Котята»	М/м. Аппликация «Котята»	Развитие м/м, мышление. Разрезные картинки по теме.
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов из стихотворения «Песенка друзей». Работа с раздаточным материалом.	Звуковой анализ слов из стихотворения «Дядя Степа».	Слоговой анализ слов из стихотворения «Трезор». Работа на магнитной доске.	Слоговой анализ слов из стихотворения «Песенка друзей».
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета, книг. Чтение отрывков из стихотворений, заученных дома.	Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы логопеда по стих. «Дядя Степа».	Развитие связной речи, творческого воображения. Составление детьми рассказа о котятках (по стих. «Котята»)	Развитие памяти, связной речи, «Что натворил Трезор?» (по стихотворению «Трезор»)
Грамота	Печатание стих.: Мы везём с собой кота.	Ребусы	Чтение детьми четверостиший и подбор к ним иллюстраций.	Ребусы
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение С. Михалкова «Котята»			

Апрель, 4-я неделя. «Мы читаем. А.Л. Барто»

Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Чего не хватает?» (по книге «Игрушки»).	Слуховое внимание. «Будь внимательным».	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».	Зрительное внимание. «Что изменилось?» (по стих. «Игрушки»).
Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображения «Снегирь».	Координация речи с движением. Упражнение по стих. «Бычок»	М/м, мышление. Разрезные картинки по теме	М/м. штриховка изображения «Игрушки».
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов из книги «Игрушки». Работа на магнитной доске	Слоговой анализ слов из стихотворения «Помощница». Работа с раздаточным материалом.	Звуковой анализ слов из стихотворения «Я расту». «Кто скорее?»	Звуковой анализ слова БЫЧОК. «Кто первый?»
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве А. Барто. Рассматривание портрета, книг. Чтение детьми отрывков из стихотворений.	Развитие связной речи. Творческий рассказ по стихотворению «Помощница»	Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы логопеда по стихотворению «Я расту»	Развитие связной речи. Рассказ о снегире по стихотворению «Снегирь»
Грамота	Чтение детьми стихотворений из книги «Игрушки»	Печатание предложения: ЗАЙКУ БРОСИЛА ХОЗЯЙКА	Чтение с детьми отрывков из стихотворений Барто и подбор к	Заучивание алфавита (компьютерная игра)

			ним иллюстраци й.	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение А. Барто «Помощница»			

Май, 1-я неделя. «Весна. Весенние цветы»

Разделы работы	Дни недели				
	понедельник	вторник	четверг	пятница	
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Проговаривание пословиц о весне.	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки». Путешествие в сказку «Как кузнечик помогал слабым»	Слуховое внимание. «Когда это бывает».	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».	
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением. «Солнышко»		М/м. штриховка изображения «Ландыш».	М/м. «Весна».	
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Фонематический анализ. Вспомни названия стихов со звуком [Р]		Придумывание предложений о весне по данным схемам.	Слоговой анализ слов – названий весенних цветов.	
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа по картине «Поздняя весна» Новая лексика. Домино «Весенние цветы»		Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Звери весной»	Развитие связной речи. Рассказ о поздней весне по опорным словам.	
Грамота	Ребус «Фиалка»		Печатание предложения: ВЕСНОЙ МНОГО ЦВЕТОВ	Кроссворд «Весенние цветы»	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой				

Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков . Игра «Солнышко»			
Май, 2-я неделя. «Перелетные птицы весной»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции, речевым дыханием. Скороговорка.	Работа над звукопроизношением. Поговорки	Зрительное внимание. «Кто лишний?» перелетные и зимующие птицы.	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».
Общая и мелкая моторика	Координация речи с движением «Веснянка»	М/м. штриховка «Птица»	Координация речи с движением «Ласточка»	Пальчиковая гимнастика «Ласточка»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – названий перелётных птиц.	Фонематический анализ. Вспомни названия перелетных птиц со звуком [Л'], ЛЕБЕДЬ, ЖУРАВЛЬ, КУЛИК.	Звуковой анализ названий птиц. «Волшебные слова»	Составление предложений о перелетных птицах по данным схемам
Лексика. Связная речь. Грамматика	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «Прилетели грачи»	Развитие связной речи. Рассказ по картине «Грачи строят гнезда»	Грамматический строй речи. Существительные с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят. «У кого кто?» (с мячом)	Развитие связной речи. Отгадывание и толкование загадок.
Грамота	Кроссворд «Перелётные птицы»	Печатание предложения: ПТИЦЫ ВЬЮТ	Ребусы по теме	Чтение детьми предложений о перелётных птицах.

ГНЁЗДА

Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Игра «Веснянка»			
Май, 3-я неделя. «Мы читаем. А.С. Пушкин»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Зрительное внимание. «Кто лишний?» по сказкам Пушкина и Чуковского	Слуховое внимание. «Подскажи словечко».	Зрительное внимание. Подбор иллюстраций к четверостишиям.	Слуховое внимание. «Будь внимательным».
Общая и мелкая моторика	М/м. штриховка изображения «Золотая рыбка».	М/м разрезные картинки по теме	М/м. Аппликация «Царевна - лебедь» (коллективная)	М/м. штриховка изображения «Золотой петушок».
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Звуковой анализ слов из «Сказки о рыбаке и рыбке». Работа с раздаточным материалом	Слоговой анализ слов из «Сказки о мертвой царевне»	Слоговой анализ слов из «Сказки о царе Салтане». Подбор слов к схемам.	Звуковой анализ слов из «Сказки о золотом петушке». Работа на магнитной доске
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о творчестве поэта. Рассматривание портрета, книги сказок. Чтение отрывков из стихотворений, заученных дома.	Развитие связной речи. Творческий рассказ «Мертвая царевна»	Развитие связной речи. Творческий рассказ «Царевна - лебедь»	Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы логопеда по «Сказке о золотом петушке»
Грамота	Кроссворд «Сказки Пушкина»	Ребусы по теме	Печатание предложения: у лукоморья дуб зелёный...	Чтение детьми отрывков из сказок Пушкина.
Работа над слоговой	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			

структурой слова	
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков . Отрывок из стихотворения «У лукоморья дуб зеленый...»

Май, 4 -я неделя. «Школа. Школьные принадлежности»				
Разделы работы	Дни недели			
	понедельник	вторник	четверг	пятница
Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание	Работа над четкостью дикции. Пословицы и поговорки.	Работа над интонационной выразительностью «Скоро в школу»	Комплексное занятие из цикла «Развивающие сказки».	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (школьные принадлежности и игрушки
Общая и мелкая моторика	М/м. Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойду»	М/м. штриховка изображения ранца	Путешествие в сказку «Как девочка ещё встретила кузнечика»	М/м. Коллективная работа над картиной «Первое сентября»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза	Слоговой анализ слов – школьных принадлежностей (на магнитной доске)	Звуковой анализ слов – школьных принадлежностей (на наборном полотне)		Придумывание предложений о школе по данным схемам.
Лексика. Связная речь. Грамматика	Беседа о школе. Рассматривание картины «В классе». Новая лексика. Чтение детьми стихов, заученных дома.	Развитие связной речи. Пересказ рассказа «После школы»		Развитие связной речи. Составление рассказа по серии картинок «Хитрый тузик»
Грамота	Кроссворд «Школа»	Ребусы по теме	Чтение рассказа «В школу»	
Работа над слоговой структурой слова	Работа с трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой			
Звукопроизношение	Постановка и автоматизация звуков, произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков . Упражнение «В школу»			

**Содержание логопедической работы по преодолению
ФНР и ФФНР, ОНР-III ур.р. у детей 6-го года жизни.**

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи ²
	Основное содержание работы		
	Произношение ³	Фонематическое восприятие	
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь, первая половина ноября</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохраннных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д.</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<p>из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • в словах; • в предложениях. <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 	<p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий –гласный — согласный звук.</p>	
<p>II</p> <p>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р],</p>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и

<p>[р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; 	<p>которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями -твердый — мягкий звук и -глухой — звонкий.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу;</p>	<p>образования относительных прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>	<p>образования относительных прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	--	---	---

	<p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	
<p>III Вторая половина</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых</p>

<p>февраля — май</p>	<p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
----------------------	---	---	---

Закрепление правильного произношения звуков.

Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.

Совершенствование дикции.

Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание логопедической работы по преодолению

ФН, ФФН, ОНР-Шур.р. у детей 7-го года жизни.

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>мак</i>”, “<i>кот</i>”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ком</i>”, “<i>кнут</i>”. Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>суп</i>”, “<i>кит</i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно</p>

<p>х затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц]</p> <p>в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных)</p>	<p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов:</p> <p>кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации</p>	<p>отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”.</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразование слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>кит</i>”.</p> <p>Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.</p>
---	--	---

	<p>в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	
<p>II</p> <p>Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много —яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным</p>	<p>1. Звуковой анализ слов</p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в</p>

	<p>затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительств о, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] —</p>	<p>окончаниям существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любили ... белкой. Дети кормили ... белку</i>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с</p>	<p>слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: <i>“Таня”, “Яма”</i>.</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: -гласный — согласный, -твердый — мягкий, -звонкий —</p>
--	---	---	---

	<p>[с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>протура, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы</i>).</p>	<p>глухой</p> <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: “<i>вагон</i>”, “<i>бумага</i>”, “<i>кошка</i>”, “<i>плот</i>”, “<i>краска</i>”, “<i>красный</i>” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...; стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “<i>ветка</i>”, “<i>ели</i>”, “<i>котенок</i>”, “<i>елка</i>”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения</p>
--	--	--	---

		<p><i>Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу).</i>Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из -живых слов (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкафу меховую</i></p>	<p>составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание</p> <p>Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения</p>
--	--	--	---

		<p>шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу</i> <i>серенькую белочку...</i>; <i>серенькой белочке — Дети дали орешков</i> <i>серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>слов (<i>коза — козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “<i>ши</i>”, “<i>жи</i>”.</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
<p>III Март,</p>	<p>Индивидуальны е и</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению</p>	<p>1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие</p>

<p>апрель, май, июнь</p>	<p>подгрупповые занятия</p> <p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения</p>	<p>грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у</p>	<p>навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, й</i>.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак</p>
----------------------------------	---	---	--

<p>всех звуков речи</p> <p>(учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельно й речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот вылез... (из-под)стола.</i></p> <p>Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>).</p> <p>Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами -чтобы , -потому что , -если и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением -который (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему</i></p>	<p>мягкости), ю.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений,</p>
---	---	--

		<p><i>брат</i>).</p> <p>4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	---	---

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия -звук, -твёрдый звук, -мягкий звук, -глухой звук, -звонкий звук, -слог, -предложение на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

План-программа по коррекции нарушений звукопроизношения

Отображает следующие этапы коррекционной работы:

ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ	ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ
<p>I. <i>Подготовительный этап</i></p>	<p><u>Цель:</u> включение ребенка в целенаправленный коррекционный процесс, установление контакта с ребенком. <u>Задачи:</u> 1) формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; развитие произвольности психических процессов, особенно аналитических операций; 2) умение опознавать и различать фонемы и формирование речедвигательных умения и навыков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Формирование артикуляторной моторики. ✓ Развитие мелкой моторики пальцев рук. ❖ Самомассаж кистей и пальцев рук. ➤ Игры на развитие внимания и памяти. ○ Упражнения на развитие звукового анализа и синтеза. ▪ Игры на развитие речевого дыхания. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Упражнения для челюстей. ● Упражнения для губ. ● Упражнения для языка. ✓ Упражнения «Пальчики здороваются», «Коготки», «Ножницы», «Замок», «Цветок», «Бегают человечки», «Футбол» и др. ❖ Массаж «Прижимающий», «Щелчки», «Цепочки». ➤ Игры и упражнения «Отгадай указанную картинку», «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори» и др. ○ Выделение заданного звука из слова, определение количества звуков в слогах, словах и т.д. ▪ Упражнения «Футбол», «Снежинки», «Заморозим пальчики» и др.
<p>II. <i>Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.</i></p>	<p><u>Цель:</u> сформировать первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном</p>	<p>1. Постановка звуков в последовательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Свистящие С, З, Ц, С', З' ✓ Шипящий Ш ✓ Сонор Л ✓ Шипящий Ж 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнения «Жук жужжит», «Пчелы», «Присоска», «Почистим зубы», «Пирожок». ➤ «Телеграф», «Эхо», «Один-много», «Назови ласково», «Большой-маленький»,

	<p>речевом материале. <u>Задачи:</u> постановка звуков; автоматизация правильных навыков, развитие умения дифференцировать звуки, сходные по звучанию и акустически.</p>	<p>✓ Соноры Р, Р' ✓ Шипящие Ч, Щ 2. Автоматизация поставленного звука - в слогах: а) С, Ш, С', Л' - в прямых слогах, в обратных слогах, в слогах со стечением согласных; б) З, Ж, З' - в прямых слогах, в слогах со стечением согласных; в) Ц, Ч, Щ, Л – в обратных слогах, в прямых слогах, в слогах со стечением согласных; г) Р, Р' - начинать с проторного и параллельно вырабатывать вибрацию. - в словах (последовательность аналогична автоматизации в словах). - в предложениях (отработанное слово включается в отдельное предложение. 3. Дифференциация звуков: С-З, С-С', С-Ц,, С-Ш; Ж-З, Ж-Ш; Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ; Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Л', Р'-Й, Л-Л'. 4. Совершенствование фонематического</p>	<p>➤ прямой и обратный счет с предметами, ➤ подбор признаков к предметам, подбор действий к предметам, ➤ отраженное повторение, самостоятельное называние по картинке, придумывание слов с данным звуком, ➤ составление словосочетаний из слов с отрабатываемым звуком, затем составление предложений и коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно. ➤ Упражнение «Какой звук?», «Машины в гараже», «Кармашки», «Рыбки в пруду» и т.д.. ➤ «Отгадай указанную картинку», «Что изменилось?», «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори» и др.</p>
--	--	---	---

		<p>восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>5. Развитие памяти, внимания, мышления на речевом материале.</p>	
<p>III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.</p>	<p><u>Цель:</u> сформировать навык безошибочно употреблять звуки речи во всех ситуациях общения.</p>	<p>Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Лексические и грамматические упражнения; ✓ Нормализация просодической стороны речи; ✓ Обучение рассказыванию. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Постановка вопросов детьми к картинкам, скороговоркам, небольшим текстам и ответы на них. ❖ Упражнения «Весна», «Ау!», «Гром!» и т.д. ❖ Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно.

Мониторинг речевого развития дошкольников

Реализация личностно ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приемы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября логопед, проводит обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребенка.

Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, рекомендуется использовать разнообразные игровые приемы.

Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. С этой целью логопед предлагает ряд специальных заданий.

В карте фиксируются ошибочные ответы детей и приводятся образцы их высказываний. Речевая карта заканчивается логопедическим заключением, которое должно быть аргументировано конкретными данными обследования.

После обследования перед логопедом встает задача — воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого нарушения и развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактов.

Система мониторинга речевого развития детей (критерии оценки состояния речевого развития)

1. Состояние активного словаря		
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам, назвать части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на	Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам, части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на	Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам, части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке, не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря

<p>картинке, использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.</p>	<p>картинке, использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.</p>	<p>недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p>
---	---	---

2. Состояние грамматического строя речи

<p>Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа, употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с</p>	<p>Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа, употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать</p>	<p>Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа, при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами,</p>
---	--	--

<p>суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i> умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.</p>	<p>существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами <i>-онок, -енок-, -ат, -ят</i>, относительные и притяжательные прилагательные от существительных; приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, иногда допускает отдельные ошибки.</p>	<p>существительные с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>, относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.</p>
---	---	--

3. Состояние связной речи

<p>Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.</p>	<p>Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.</p>	<p>Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.</p>
--	---	--

4. Состояние фонетической и фонематической стороны речи

<p>Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в слове. Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Различает понятия «звук», «твердый звук»,</p>	<p>Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки. Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует</p>	<p>Ребенок плохо дифференцирует оппозиционные звуки, как не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех—четырёх групп звуков. Не производит элементарный звуковой анализ и синтез. Не доступен процесс чтения. Не может выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать</p>
---	---	--

<p>«мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне. Производит элементарный звуковой анализ и синтез. Читает и правильно понимает прочитанное в пределах изученной программы. Выкладывает из букв разрезной азбуки и печатает слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.</p>	<p>возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Производит элементарный звуковой анализ и синтез, допуская незначительные ошибки. Читает и правильно понимает прочитанное в пределах изученной программы с некоторой помощью взрослого. Выкладывает из букв разрезной азбуки и печатает слова простого слогового состава, применяя некоторые правила правописания. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.</p>	<p>слова простого слогового состава. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове. Сила и модуляция голоса недостаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.</p>
---	--	---

Работа с детьми с ОВЗ (нарушениями зрения, интеллекта) требует дополнительного обследования неречевых функций у детей.

1. Обследование слуха речью.
2. Обследование моторики
3. Обследование (совместно с дефектологом) зрительного восприятия (цвет, форма, пространственные ориентировки)
4. Обследование (совместно с психологом) психических процессов (память, внимание и т.д.), познавательной сферы.

Учебно – тематическое планирование

название	ФН, ФФН, ОНР- III у.р.р. у детей 6-го года жизни			ФН, ФФН, ОНР-III у.р.р. у детей 7-го года жизни		
	всего занятий в год	подгруп- повые занятия	индивиду- альные занятия	всего занятий в год	подгруп- повые занятия	индивиду- альные занятия
	132	66	66	136	68	68
Формирование звукопроизношения	116	50	66	103	35	68
Обучение связной речи	16	16		15	15	
Подготовка к обучению грамоте				18	18	
Количество часов	38ч. 30м.	27ч. 30м.	11час.	45ч. 35м.	34 час.	11ч. 35м.

Ежедневная организация видов деятельности в режимных моментах

Предполагает использование бесед, логопедических игр, физминуток, потешек, чистоговорок, артикуляционных упражнений в моменты умывания, одевания, прогулки, свободной деятельности с целью автоматизации звуков, формирования умения вести беседу и связной речи. Обучение идёт в ненавязчивой свободной форме. Способствует эмоционально – положительному настрою детей.

Двигательный режим в течение года.

Поддерживать двигательный режим помогают занятия логоритмикой, фоноритмикой, использование физминуток, подвижных и пальчиковых игр. Стимуляция работы глазодвигательного аппарата. Проведение занятий на прогулке, в движении, в вертикальной позе.

III. Организационный раздел

1. Режим работы учителя- логопеда

Режим работы учителя – логопеда.

В соответствии с Положением об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных речевых групп, логопед ежедневно с 15.00 до 17.00 проводит логопедическую работу с детьми индивидуально, с подгруппами и в микрогруппах.

Согласно нормативам –Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённых Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации, значительно сокращено количество фронтальных и подгрупповых занятий, и увеличено время на индивидуальную работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиНом(п. 11.11 и 11.12)

В соответствии СанПиНом продолжительность непосредственной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни не более 25 минут, с детьми 7-го года жизни не более 30 минут.

Дети получают помощь логопеда 3 раза в неделю индивидуально и 2 раза на подгрупповых занятиях.

Индивидуально 45-60 минут в неделю

Подгруппой – 50 минут.

Продолжительность подгрупповых занятий логопеда: 25-30 минут.

Итого: 95-110 минут или 1 час.35 – 1 час.50 минут в неделю на одного ребенка в зависимости от индивидуальных особенностей, тяжести дефекта, длительности коррекционной работы.

Дети подготовительной и старшей групп занимаются 3 раза в неделю индивидуально по 15-20 минут.

Что составляет 45 минут- 1 час в неделю.

Вторник и четверг с 16.30 до 17.00 –организационная работа (1 час в неделю 2 раза по 30 минут), время отводится на подготовку к занятиям, заполнение логопедической документации (планов, индивидуальных тетрадей, планирование заданий воспитателю на вечернее время и т. д.), подбор и изготовление дидактических пособий.

Особенности организации образовательного процесса.

Анализ представленных документов на ПМПк, индивидуальное психолого-педагогическое обследование воспитанников на ПМПк позволяют обосновать необходимость комплектования группы с ФФНР со сроком обучения 10 месяцев и ОНР сроком на 2 года (заключение ПМПк). По окончании обучения фонетическая сторона речи детей должна соответствовать возрастной норме. Наполняемость группы – 12-16 детей.

В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков, как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае — без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти — запоминание рядов из 3—4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка — каска, мышка — миска, лук — жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса — орудие труда; ключ от замка, ключ в озере).

Организация коррекционно-воспитательной работы

Вся работа подчинена требованиям следующих документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ»;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.01.1998г № 20-58-07 ИН/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»;
- Положение об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Учитель-логопед и воспитатель работают над развитием речи детей совместно, руководствуясь общими требованиями типовой программы обучения и воспитания. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется преимущественно логопедом (раздел «Формирование произношения и развитие речи»).

Специфика организации работы (в ДООУ нет специализированных речевых групп, но есть дети с нарушениями зрения и дети общеобразовательных групп) и специфика речевых нарушений у детей с ФФНР о ОНР, которая состоит в многообразии проявлений дефектов, требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции. Поэтому коррекционно-педагогический процесс организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития детей. Режим дня и расписание занятий строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же с учетом коррекционно-развивающих задач.

В соответствии с Положением о работе учителя – логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных речевых групп работа с детьми – логопатами проводится в форме индивидуальных занятий. Подгрупповые занятия проводятся, если набирается группа не менее 6 детей одного возраста и с одинаковым речевым диагнозом.

Общие требования к проведению организованных форм коррекционной работы с детьми:

- выполнение всех санитарно – гигиенических требований, касающихся детей с нарушениями зрения: методический материал (в соответствии с диагнозом по зрению) размещение, освещение, зрительная гимнастика, релаксация и т.п.
- длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания;
- подготовка к занятию (учитель-логопед должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);
- использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми;
- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальная, подгрупповая, в микрогруппе);
- обязательное проведение физкультминутки в середине занятия;
- выполнение всех санитарно – гигиенических требований, касающихся детей с нарушениями зрения: методический материал (в соответствии с диагнозом по зрению) размещение, освещение, зрительная гимнастика, релаксация и т.п.

Формы коррекционной работы

Обучение на логопедических занятиях

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН и ОНР состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, грамматического строя, связной речи и обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены индивидуальные и подгрупповые занятия.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений. Они будут направлены на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком. Необходимо активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок готовится к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала, помогают обеспечить дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;
- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Постановка звонких звуков начинается с [з] и [б]. В дальнейшем, от звука [з] ставится звук [ж]; от [б] — [д]; от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- ✓ в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са — сани, су — сук, со — совы, сы — сын;*
- ✓ в обратных слогах: *ос — нос;* в закрытых слогах: *сас — сосна;*
- ✓ в стечении с согласными: *ста — станок, сту — стук, ска — миска.*

Мягкий звук обрабатывается после твердого, в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: *са—ша, ша—са; саша—шаса; саш—сош; са—ша—са—ша—са.* Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно, в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на подгрупповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Формирование элементарных навыков письма и чтения

Основой для формирования элементарных навыков письма и чтения является общеречевое развитие детей. Особое значение придается формированию осознания чужой и своей речи. Предметом внимания для ребенка становятся элементы речи, особенности речевого поведения, произвольность и сознательность речевых высказываний. Показателями готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения у детей с нормальным речевым развитием являются умения:

- сосредотачивать свое внимание на вербальной задаче;
- произвольно и преднамеренно строить свои высказывания;
- выбирать наиболее подходящие языковые средства для выполнения вербальной задачи;
- сознательно оценивать выполнение вербальной задачи.
- полноценным процессом развития речи и подготовкой к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В случаях отклонения в развитии фонетических, лексических и грамматических компонентов устной речи нарушается последовательно накапливаемый в норме опыт познавательной работы, как в сфере звуковых обобщений, так и в сфере морфологического анализа (Р. Е. Левина). У детей, формирование речи которых протекало в аномальных условиях (позднее ее начало, бедность лексики, ограниченность общения, дефекты восприятия и т. д.), готовность к усвоению элементарной грамоты традиционными методами и в обычные сроки отсутствует.

У детей с ФФН и ОНР основным препятствием к овладению навыком письма и чтения является недостаточное развитие фонематического слуха. Они обладают так называемым первичным фонематическим слухом, который им обеспечивает понимание речи и повседневное общение. Но этого недостаточно для развития более высоких его форм, необходимых для разделения звукового потока речи на слова, слова на составляющие его звуки, установления порядка звуков в слове. Они не готовы к выполнению специальных умственных действий по анализу звуковой структуры слова. У детей с ФФН, как показали специальные исследования, фонематическое восприятие необходимо последовательно развивать, используя логопедические приемы в определенной системе, предполагающей сочетание коррекции произношения и формирования широкой ориентировки детей в языковой действительности.

Приоритетные задачи коррекционного обучения по данному разделу:

- сформировать у детей необходимую готовность к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- научить детей элементарным навыкам письма и чтения.

Обязательным методическим условием является формирование элементарных навыков письма и чтения на материале звуков, предварительно отработанных в произношении и соответствующих нормативам русского языка. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, доступными формами рече - звукового анализа и начального этапа обучения письму и чтению.

Для того чтобы заложить основы успешного усвоения детьми данных навыков, предусматривается подготовительный период обучения, длительность которого два месяца. В течение этого времени специальных занятий по формированию элементарных навыков письма и чтения не выделяется — подготовка к овладению

элементарной грамотой осуществляется одновременно с формированием произносительных навыков. В результате специальных упражнений у детей воспитывается направленность на звуковую сторону речи, они учатся четко произносить, различать и выделять правильно произносимые звуки в словах.

Для подготовки дошкольников к овладению элементарными навыками письма и чтения необходимо решить две задачи:

- подготовить детей к анализу слов;
- научить слитно, без перебора букв, читать простейшие прямые слоги СГ (С — согласный, Г — гласный).

Характерные особенности этого периода обучения:

- усвоение элементарных навыков письма и чтения неразрывно связано с формированием произносительных навыков. Применение устных упражнений, направленных на различение на слух и дифференциацию отдельных звуков, а также на воспитание навыка правильного употребления звуков в речи. Они сочетаются с анализом слов, слоговой состав которых постепенно усложняется, и выделением из слов ударных и безударных гласных;
- соответствие порядка изучения букв, последовательности усвоения детьми правильно произносимых звуков;
- временное распределение изучения букв, обозначающих близкие по артикуляционным или акустическим признакам звуки ([с] — [ш], [п] — [б] и т. д.);
- временное исключение из первых упражнений букв, обозначающих звуки, близкие к изучаемым;
- включение в материал для чтения в определенной последовательности слова различного слогового состава после устной подготовки;
- акцентирование внимания на понимании детьми читаемых слов, предложений, текстов;
- применение различных форм наглядности, игровых приемов, упражнений;
- осуществление переходов от послогового чтения к слитному. Закрепление и расширение полученных детьми знаний, умений и навыков.

В результате обучения значительная часть детей должна овладеть техникой чтения, правильным пониманием прочитанного, умением отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к тексту, пересказывать его; умением выкладывать из букв разрезной азбуки, списывать и писать слова различного слогового состава и предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Таким образом, в подготовительной группе осуществляется работа по формированию элементарных навыков письма и чтения. У детей постепенно формируются навыки звукового анализа в той последовательности, которая была разработана Д. Б. Элькониным, П. Я. Гальпериным, Л. Е. Журовой: установление порядка следования фонем в слове, на основе их правильного произношения и четкого восприятия; осознание различной функции фонемы; выделение основных фонематических противопоставлений, характерных для русского языка.

Овладев правильной артикуляцией всех звуков, дети с ФФН и ОНР учатся на собственном кинестетическом и перцептивном опыте давать качественную характеристику звуков и моделировать структуру слова в виде схемы его звукового состава.

Развитие связной речи детей – логопатов.

По мере исправления и совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия, дети оказываются способными к усвоению основной функции связной речи — коммуникативной — в объеме, предусмотренном общеобразовательной программой. Постепенно осуществляется работа по обогащению словарного запаса детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Продолжается работа над диалогической и монологической формой речи в тесной связи с формированием звуковой стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи дошкольников. Для овладения пересказом дети должны уметь: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст, правильно оформив его фонетически. Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка с ФФН и ОНР и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

В целях активизации интереса и внимания детей важно использовать ряд методических приемов: подбор картинок (карточек) к прочитанному тексту, пересказ какой-либо выделенной части рассказа, дополнение деталей или эпизодов, пересказ от первого лица, пересказ с изменением времени действия. Выбор произведений для пересказа детьми с ФФН первое время достаточно ограничен их речевыми особенностями. Тексты должны быть доступны по объему, иметь четкую композицию с легко определяемой последовательностью событий, быть динамичными и привлекательными по сюжету. Полезно использовать тексты, содержащие диалог. Текст не должен содержать слова неусвоенной звуко-слоговой структуры, сложные грамматические обороты. Широко используется план пересказа в различных вариантах: сначала план, составленный логопедом или воспитателем, позже — составленный вместе с детьми. Вначале детей обучают отвечать на вопросы, относящиеся к отдельным частям рассказа. Затем формулируются разделы плана. Очень полезно для детей с нарушением фонематического восприятия формировать действия пространственного моделирования текста, в котором фиксируются его основные части. Логопед может использовать прием отраженной речи. На основе знания индивидуальных особенностей речевой и познавательной деятельности детей с ФФН и ОНР логопед сам начинает высказывание, а ребенок повторяет его. Затем требования к пересказу повышаются. Помимо повествовательных текстов используются описательные. Детей обучают контролировать соответствие пересказа прочитанному тексту, обнаруживать пропущенные детали в пересказе товарищей, оценивать качество пересказа с фонетической точки зрения (правильность произношения звуков, темп, плавность, отсутствие длительных пауз и т. д.), выразительность.

Развитие элементарных математических представлений

В процессе работы над коррекцией различных компонентов речи, логопед решает следующие задачи развития элементарных математических представлений у детей:

- учит считать в пределах 20;
 - учит определять равное количество в группах разных предметов и обобщать числовые значения;
 - знакомит с количественным составом чисел в пределах 10—20 на конкретном материале;
 - учит преобразованию неравенства в равенство;
 - развивает умение отвечать на вопросы: Который? Какой? Сколько?
 - учит делению целого на несколько равных частей;
 - учит навыкам прямого и обратного счета в пределах 10 (счет на слух, по осязанию), отсчитывать предметы в соответствии с указанным числом из большего количества предметов (с открытыми и закрытыми глазами);
 - учит называть смежные числа к названному числу; понимать временные выражения со словами «до», «после»;
 - учит определять количественный состав числа из отдельных единиц на конкретных примерах;
 - раскладывать число на два меньших в пределах 5;
 - учит делить предмет на 2, 4 равные части (яблоко, лист бумаги и т. п.);
 - составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание на наглядном материале. Знакомить со структурой задачи, условиями, числовыми данными, вопросом задачи. Учит составлять задачи из личного опыта детей разного содержания на наглядном материале и без него;
 - учит различать в задаче действия сложения и вычитания, давать ответ на вопрос задачи;
 - учит различать на плоскости *левую, правую, боковую, верхнюю, нижнюю стороны, правый или левый, верхний и нижний углы, середину*.
- короче, длиннее, шире, уже, выше, ниже, легче, тяжелее, толще, тоньше;*
- учит различать овал и круг; учить соотносить форму с окружающими предметами (блюдец, тарелка — форма круга, огурец — форма овала и т. д.);
 - развивает понятие о пространственных отношениях (*впереди — сзади, рядом, напротив, справа от ..., слева от ..., между*);
 - учит детей запоминать и произносить дни недели, их последовательность, различать понятия «вчера» и «завтра»;
 - учить называть времена года.

Развитие осязания и мелкой моторики

Особенно важно для детей с нарушенным зрением. Они имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением речи и зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных. В процессе развития различных видов деятельности имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых детьми на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально или подгруппой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

У детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Педагог может использовать темы по своему усмотрению: исключить, заменить или дополнить виды деятельности другими в зависимости от своего педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные педагогические приемы, в зависимости от диагноза (слабовидящие дети, страдающие косоглазием или амблиопией и др.)

Исходя из этого, коррекционная деятельность педагога с детьми в данном направлении строится по следующим разделам:

- осязательное обследование с использованием сенсорных эталонов;
- использование осязания в процессе предметно-практической деятельности

Каждое коррекционное занятие состоит, как минимум, из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление дошкольников с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осязательного восприятия и действий с предметами педагог на одном занятии может объединять различные виды деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени овладения ими материалом программы.

Формирование графомоторных навыков у детей с нарушениями речи и зрения.

Выделяется специальное время для формирования у детей графомоторных навыков. Проводят эти занятия воспитатели, а как элементы – все педагоги. Такие занятия помогают развитию ряда умений и навыков. Немаловажную роль среди них играет развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги. Решение этой задачи невозможно без определенного уровня развития зрительного восприятия и умения точно координировать движение руки.

В процессе развития графических навыков у детей воспитывается произвольное внимание и память. Дети учатся внимательно слушать и запоминать объяснения воспитателя, работать самостоятельно, оценивать свою работу и работу других. На всех этапах обучения упражнения являются не механическим повторением одних и тех же процессов или движений, а сознательной целенаправленной деятельностью ребенка. При этом педагог постоянно следит за правильной посадкой и положением рук ребенка.

Перед началом занятия желательно включать упражнения для тренировки движений пальцев рук и кистей. Элементы пальчиковой гимнастики можно включать и в ход занятия в качестве физкультминутки.

Продолжая воспитание навыков, полученных детьми на занятиях рисованием, аппликацией, конструированием, воспитатель учит детей ориентироваться на листе бумаги — уметь определять части листа бумаги и расположение на нем рисунка.

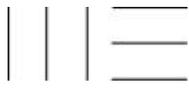
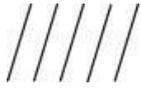
Воспитание навыка точно координировать движение руки осуществляется путем выполнения различных заданий: проведение линий в ограниченном пространстве, правильной, аккуратной обводки и штриховки фигур. Для зарисовки, обводки и штриховки фигур используются тетради в клеточку.

Зрительные диктанты способствуют развитию зрительного восприятия. Дети учатся внимательно рассматривать предъявляемые им рисунки и воспроизводить их по памяти, выкладывая их из цветных палочек или геометрических фигур или рисуя цветными карандашами. Зрительные диктанты чередуются со слуховыми, цель которых — развитие внимания к речи педагога. При проведении слуховых диктантов фигуры выкладываются после однократного словесного описания их педагогом и подбираются из числа уже знакомых детям по зрительным диктантам.

Усложнение материала как зрительных, так и слуховых диктантов заключается в увеличении количества элементов, и более сложном их расположении, а также в увеличении элементов, различно окрашенных.

Система графических упражнений

С целью обеспечения постепенного перехода от простейших графических задач к более сложным вся система графических упражнений делится на три этапа.

Этап	Количество занятий	Содержание	Образец упражнений
1	5—6	Зарисовка фигур, состоящих из прямых вертикальных и горизонтальных линий	
2	5—6	Письмо наклонных линий	
3	18—20	Зарисовка кругов и овалов	

На первом этапе дети осваивают зарисовку по точкам, а затем самостоятельно — зарисовку фигур, состоящих из прямых линий, а также письмо прямых палочек; учатся аккуратно заштриховывать фигуры вертикальными и горизонтальными линиями.

В течение второго этапа обучения осваивается письмо наклонных линий, зарисовка фигур, состоящих из прямых и наклонных линий, обводка и штриховка фигур косыми линиями.

На третьем этапе дети овладевают зарисовкой наиболее сложных фигур, включающих круги и овалы, осваивают написание палочек с петлей. Закрепляются ранее полученные навыки. Продолжаются упражнения в штриховке фигур. Кроме заштриховки вертикальными, горизонтальными и косыми линиями, дети усваивают заштриховку фигур короткими линиями и точками.

В занятие включаются следующие виды работ: письмо графических элементов, зрительный или слуховой диктант.

На более поздних этапах обучения в занятия могут быть одновременно включены зрительный и слуховой диктанты.

Письмо графических элементов

За 30 занятий дети усваивают шесть основных видов элементов: пять видов палочек (прямая, наклонная, с закруглением внизу, вверху, с двумя закруглениями) и овал. Первые занятия при усвоении письма каждого нового элемента не включают дополнительных заданий. После того как дети освоили письмо того или иного элемента, вводится письмо группы элементов с постепенным усложнением сочетаний. Группировка отдельных элементов может подбираться с учетом возможности их преобразования в цветную каемочку. Письмо элементов различных групп, в процессе которого закрепляются полученные ранее навыки, является в то же время хорошим упражнением для развития произвольного внимания и памяти.

Зрительные и слуховые диктанты

Всего на 30 занятиях проводится около 20 зрительных и около 5 слуховых диктантов. В большинстве случаев при проведении зрительных диктантов используется выкладывание из разноцветных палочек и геометрических фигур. В отдельных случаях, когда составленный узор достаточно прост, после выкладывания может быть использован прием зарисовки по точкам самостоятельно, обводка с последующей штриховкой.

может сочетаться с зарисовкой или обводкой и штриховкой.

Организация совместной коррекционной деятельности учителя – логопеда и воспитателя.

Взаимодействие логопеда и воспитателя

Работа воспитателя в группах, где есть дети с нарушениями речи, имеет свою специфику. В задачу воспитателя входит выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой, изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счетными операциями и т. п.

Совместно с логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей. Воспитатель должен иметь представление о том, пользуется ли ребенок краткой или развернутой формой высказывания, владеет ли разными типами связной речи, доступными по возрасту детям старшей группы и подготовительной групп: пересказом по картине, серии картин, описанием, рассказом из личного опыта и др.

При оценке состояния навыков по этим направлениям следует учитывать общеобразовательные программные требования для данной возрастной группы. Исходя из неоднородности состава детей с ФФН и ОНР, обусловленной различной этиологией нарушения и социокультурными факторами важно, в результате первичного обследования, дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, предлагаемого для старшей и подготовительной групп детского сада. Возможны разные варианты соответствия программным требованиям: полностью соответствует, отстает, значительно отстает. После проведенного обследования воспитатель получает представление о состоянии навыков каждого ребенка по направлениям: элементарные математические представления, речь, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, игровая деятельность, двигательные навыки, музыкально-ритмические способности. Это позволит при проведении занятий усилить их коррекционную направленность и адресно осуществить индивидуальный подход.

На педагогическом совете логопед и воспитатель сообщают результаты обследования и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты ее реализации с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года, как воспитателем, так и логопедом.

Процесс воспитания и обучения в детском саду предусматривает определенный круг знаний об окружающем мире и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга.

Воспитатель ориентируется на программный материал, предлагаемый для данного возрастного уровня детей дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида. Он осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей. Процесс обучения родному языку имеет некоторое своеобразие.

В начале обучения воспитатель использует преимущественно методы и приемы развития речи, не требующие развернутого высказывания детей. Так, широко применяется наглядный метод обучения, например, экскурсии, знакомство детей с теми или иными объектами, показ картин и видеофильмов. Использование словесных методов обучения сводится преимущественно к чтению детям художественных произведений, рассказам воспитателя, беседам. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диалогической речи. Сюда относятся различные формы вопросов и ответов: краткий ответ, развернутый ответ (несколько позднее), понимание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время во втором полугодии большое внимание уделяется развитию основных типов монологической речи.

накопленных детьми в процессе работы воспитателя по разделам программы. Усилия логопеда направлены на ликвидацию имеющихся у детей пробелов в области словоизменения, словообразования и недостаточного овладения предложно-падежным управлением.

Работа логопеда над словарем носит выборочный характер, в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилагательных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение, понимание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов, знакомство с наиболее распространенными случаями многозначности слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение.

Основная цель лексических заданий — научить детей правильно и осмысленно употреблять слова в спонтанной речи, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений. Сначала используются модели, предлагаемые логопедом, а затем — самостоятельно. Большое внимание уделяется совершенствованию практического навыка употребления в речи простого распространенного предложения. Для логопедических занятий подбираются определенные группы слов и синтаксических конструкций, в образовании которых дети наиболее часто допускают грамматические ошибки. Используются упражнения на изменение падежных форм существительного в зависимости от предлога или вопроса; на изменение грамматических форм числа существительных; числа, лица и времени глаголов, а также на правильное употребление форм глаголов при сочетании с личными местоимениями. Особое внимание уделяется правильному согласованию прилагательных с существительными в косвенных падежах, согласованию порядковых числительных с существительными. Постепенно усвоенные типы речевых конструкций логопед включает в работу над связной речью, применяя специальные методические приемы. Особого внимания требуют подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение навыками грамматически правильной речи.

Чтобы повысить коррекционное значение словарной работы, широко используются специальные упражнения, развивающие направленность на смысловую и звуковую сторону слов, умение подмечать общие и различные морфологические элементы изучаемых лексических единиц

Основные направления работы логопеда и воспитателя по данной программе — формирование у детей полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки детей к успешному овладению письменной формой речи, развития языковой способности ребенка.

Логопедическая работа, предусмотренная в программе, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления письма и чтения (Р. Е. Левина, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Н. И. Жинкин и др.). Простого механического повторения и накопления навыка произнесения речевых структур каждым ребенком недостаточно для усвоения звуковой стороны речи воспитанников. Этим оправдано обязательно взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования совместно всеми педагогами группы.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:

- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Развитие навыка связной речи.
- Развитие зрительного восприятия, зрительно-пространственных ориентировок

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя

<i>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</i>	<i>Задачи, стоящие перед воспитателем</i>
1. Создание условий для проявления речевой и зрительной активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей и комфорта в группе.

2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования ПМПк, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	7. Развитие зрительного восприятия. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей, графических навыков.
9. Развитие фонематического восприятия детей.	9. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
10. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, словесного анализа предложений.	10. Закрепление у детей процессов звукослового анализа и синтеза слов, словесного анализа предложений.
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	12. Закрепление навыков словообразования и словоизменения
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	13. Контроль над речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление речевых ошибок воспитанников.

14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, формирование навыка составления рассказов-описаний, рассказа по картинке, сериям картинок, пересказов.	14 Формирование связной речи в режимных моментах
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей группы складывается также из оснащения развивающего предметного пространства в групповом помещении.

Оформление предметно – развивающей среды

На учителя-логопеда возлагаются обязанности

- по насыщению предметно-развивающей среды и оборудованию логопедического кабинета в соответствии с требованиями;
- по систематизации и пополнению дидактического, методического материала по разделам (заполняется «Картотека имеющегося в кабинете материала по содержанию разделов»).

На воспитателей группы возлагаются обязанности

- по насыщению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей дошкольников с нарушениями речи;
- по содержанию и насыщению коррекционного уголка для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда, оборудованного в группе.

Методическое обеспечение рабочей программы:

Средовые ресурсы образовательной интеграции детей с нарушениями речи

Основные группы средовых ресурсов	Составляющие отдельных групп средовых ресурсов
Пространственные ресурсы (многофункционал)	<p>В пространстве кабинета для логопедических занятий (для подгрупповых и индивидуальных занятий) традиционно выделяются 3 зоны:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ зона, в которой пространственно-организующим элементом выступает настенное зеркало (перед которым

<p>ьное пространство, основные маршруты)</p>	<p>проводится значительная часть индивидуальных занятий по постановке и автоматизации звуков, мимическая гимнастика и др. упражнения);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ зона для групповых (до 6 детей) занятий – образуется из столов и стульев для детей, настенных досок (грифельных, магнитных), фланелеграфа; ✓ зона рабочего места учителя-логопеда – состоит из стола, стульев логопеда, шкафов для наглядных пособий, книг, настольной лампы и др., <p>Целесообразным является также выделение таких зон, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ зона для проведения психогимнастики и логоритмических и иных упражнений, связанных с выполнением детьми движений в различных направлениях. В этой зоне дети могут свободно передвигаться, располагаться на полу, на мягких модулях (в т.ч. полукругом или кругом для проведения коммуникативных упражнений). Используем, рядом расположенную, площадь физкультурного зала; <p>Кабинет для логопедических занятий должен отвечать требованиям звукоизоляции и должен хорошо проветриваться (для проведения дыхательной гимнастики).</p>
<p>Предметные ресурсы</p> <p>(мебель, оборудование, дидактический материал и т.п.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>специальная мебель и оборудование</i>: умывальник, столик для инструментов, стол возле настенного зеркала с местным освещением, экран для закрывания лица логопеда; 2. <i>аппараты и приборы</i>: диски, флэш-ки с игровым и учебным материалом, зеркала ручные и настенные; 3. <i>медицинский инструментарий и материалы</i>: наборы логопедических зондов и шпателей, вата, бинт, марлевые и бумажные салфетки, дезинфицирующий материал; 4. <i>оборудование для демонстрации</i>: настенные доски (грифельные и магнитные), наборное полотно, фланелеграф; 5. <i>белый и цветной мел, наборы фломастеров, цветных карандашей, ручек, маркеров</i>; 6. <i>дидактический материал</i>: настенный алфавит, настенная слоговая таблица, индивидуальные кассы букв и слогов; звуковые и слоговые схемы слов; различные речевые игры и игры для развития мелкой моторики, сенсорных способностей, внимания и памяти, мыслительных операций. Наглядно-иллюстративный материал для развития устной речи; игрушки (в том числе звучащие, образные), муляжи, конструкторы, счетный материал; альбомы и другой материал для обследования; книги для чтения, и др. <p>Используемые пособия отвечают техническим и эстетическим требованиям. Все пособия аккуратны и безопасны</p>

	для детей.
<p>Организационные ресурсы</p> <p>(режимы, дозировки, нагрузки)</p>	<p>Единый <i>речевой режим</i> (как система мероприятий и требований, направленных на закрепление усвоенных детьми правильных произносительных навыков) в образовательном учреждении и семье.</p> <p><i>Речь логопеда как образец</i> (орфоэпическая правильность, неторопливый темп, достаточную громкость и выразительность, слитность речи, правильное речевое дыхание, опора на гласные звуки).</p> <p>Дозировки учебного, и особенно – речевого и языкового материала – <i>дифференцированно</i>, с учетом характера речевого нарушения и этапа коррекционной работы.</p> <p>Подбор <i>лингвистического материала</i> коммуникативно-значимого для ребенка, доступного по содержанию, соответствующего его произносительным возможностям.</p> <p>Использование в качестве правил, регламентирующих речевую деятельность детей, различных <i>речевых памяток, правил речевого поведения</i> (для детей с заиканием, ОНР и др.).</p>
<p>Социально-психологические ресурсы</p> <p>(социальные нормы и отношения, установки, стиль общения и др.)</p>	<p>Учитель-логопед взаимодействует не только с ребенком, но и с его семьей («<i>семейная центрированность</i>»), педагогами ДОУ. Действует в рамках технологии профессионального взаимодействия («<i>междисциплинарность взаимодействия</i>»).</p> <p>Терпеливое, тактичное и доброжелательное отношение учителя-логопеда к ребенку и его родителям (в любых ситуациях общения). Специалист выбирает <i>коммуникативную тональность</i> в процессе консультирования родителей и специалистов-смежников.</p> <p><i>Участие родителей</i> в коррекционно-педагогическом процессе создает благоприятную среду для работы по преодолению и предупреждению речевых нарушений у детей. Важным является формирование у родителей <i>адекватной позиции</i> в отношении наличия того или иного нарушения речи у ребенка (в противоположность неадекватной – недооценки или гиперрефлексии на дефекте).</p> <p><i>Участие педагогов в коррекционном процессе</i> позволяет добиваться высоких результатов в исправлении речевого дефекта у ребенка. Важным является взаимодействие логопеда с педагогами: консультирование по вопросам коррекции речи, обучение методам и приёмам работы над исправлением недостатков речевого развития.</p>

Дидактический материал

1. Дидактический материал для логопедического обследования.
2. Дидактический материал для формирования правильного звукопроизношения.
3. Дидактический материал по развитию фонематического восприятия.
4. Дидактический материал по обогащению словарного запаса.
5. Настольно-печатные дидактические игры:
6. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов
7. Дидактический материал по формированию грамматического строя речи и развитию связной речи.
8. Настольно – печатные игры для совершенствования грамматического строя речи:
9. Дидактический материал по обучению грамоте:
10. Центр моторного и конструктивного развития.

События, праздники, мероприятия

<u>ДАТА</u>	<u>Мероприятия</u>
1-я неделя сентября	Развлечение «День знаний»
2-4 неделя сентября	Досуг «Мы со спортом дружим!»
1-я – 3 неделя октября	Развлечение «Осенины» Выставка «Золотая осень»
4 – я неделя октября	Фестиваль, посвященный 80-летию Ростовской области
1-я – 2 неделя ноября	Спортивный досуг «Русские богатыри»
3-я - 4-я неделя ноября	Праздничный концерт, посвященный Дню матери

1-я – 4-я неделя декабря	Праздник «В гостях у Дедушки Мороза»
1-я неделя января	Дни психоэмоциональной разгрузки
2-я неделя января	До свидания, елочка!
3-я неделя января	Развлечение «Зимние забавы»
4-я неделя января	Выставка рисунков «Мой любимый город!»
1-я – 2-я, 4-я недели февраля	Развлечение к Дню защитника Отечества
3 неделя февраля	Развлечение «Масленица»
1-я неделя марта	Утренник «Мама – солнышко мое»
2-я – 3-я неделя марта	Выставка детского творчества «Народная культура и традиции»
4-я неделя марта	Фольклорный праздник «Веснянка» Трудовой десант – посадка семян цветов Выставка детского творчества «Весна – красна!»
1-я – 2-я недели апреля	Развлечение «Книга – источник знаний»
3-я неделя апреля	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»
4-я неделя апреля – 1 неделя мая	Акция «Знаем, помним, не забудем» Возложение цветов к памятнику Выставка работ к Дню Победы!
2-я – 3-я недели мая	Спортивный праздник «Папа – мама – я – спортивная семья»
4-я неделя мая	Утренник «До свиданья, детский сад!» (подг. группа)

Логопедическая документация

Перечень логопедической документации учителя - логопеда групп компенсирующей направленности.

1. Должностная инструкция.
2. График работы учителя – логопеда.
3. Циклограмма работы учителя – логопеда.
4. Годовой план. Годовой план заверяется администрацией и хранится у логопеда.
5. Рабочая программа.
6. План индивидуальной работы
7. Речевые карты на каждого воспитанника.
8. Индивидуальные тетради детей.
9. Мониторинг коррекционной логопедической работы.
10. Журнал учёта посещаемости логопедических занятий.
11. Журнал консультаций педагогов и родителей.
12. Годовой отчёт (аналитическая справка) об эффективности коррекционной работы с детьми с нарушениями речи.

13. Паспорт логопедического кабинета.
14. Портфолио учителя – логопеда.

Перечень логопедической документации учителя - логопеда при отсутствии групп компенсирующей и(или) комбинированной направленности.

1. График работы учителя – логопеда.
2. Циклограмма работы учителя – логопеда.
3. Годовой план. Годовой план заверяется администрацией и хранится у логопеда.
4. Журнал обследования речи детей.
5. Список детей старших и подготовительных групп, нуждающихся в логопедической помощи, с указанием возраста и характера речевого нарушения.
6. Речевые карты на каждого воспитанника.
7. Рабочая программа.
8. Индивидуальные тетради детей.
9. Журнал учёта посещаемости логопедических занятий.
10. Мониторинг коррекционной логопедической работы.
11. Журнал консультаций педагогов и родителей.
12. Годовой отчёт (аналитическая справка) об эффективности коррекционной работы с детьми с нарушениями речи.
13. Паспорт логопедического кабинета.
14. Портфолио учителя – логопеда.

Письмо минобразования Ростовской области от 08.08.2014г. № 24/4.1.1.-4851/м

Наличие основных видов документации является обязательным условием работы логопеда; правильность её ведения оценивается администрацией учреждения, инспекторами и методистами и является одним из решающих моментов при определении квалификационной категории (разряда) логопеда.

Литература

1. Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. -С.П.:Детство-Пресс,2005
2. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно» С-П, 1996г.
3. Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе». М.,1998г.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ФФНР (I, II, III периоды)». М., 1999г.
5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры для детей. С.П.:Литера,2005
6. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи». М.,1999г.
7. Методические рекомендации Г. А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» - М.: Просвещение, 1985;
8. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». М.,1999г.
9. Тимонян Е.И. «Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте». С-П.,2002г.
10. Ткаченко Т.А. «Если дошкольник правильно говорит». С-П,1998г.
11. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи / Т.А. Ткаченко. — СПб.: Детство-

Пресс, 1999.

12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей .- М.:Просвещение, 2010г.
13. Филичева Т. Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:ГНОМ и Д,2000
14. Цуканова С. П., Бетц Л.Л., « Я учусь говорить и читать»- Альбомы (1,2,3 часть) для индивидуальной работы — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007.
15. Цуканова С. П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. 1, 2, 3 период обучения. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 160 с.
16. Бейлинсон Л.С. Коммуникативная тональность логопедической рекомендации // Логопед. – 2004. - № 4. – С. 26 – 33.
17. Гаркуша Ю.Ф. Специальные преобразования педагогического пространства как стратегия воспитания детей с нарушениями речи // Ребенок: раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М.; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2001. – С.119–142.
18. Козина И.Б. Формирование мотивации к коррекционным занятиям у дошкольников с нарушениями произношения // Дефектология. – 1997. - № 5. – С. 69–75.
19. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под ред. Л.М. Шипициной. – СПб., 2003.
20. Логопедия: Учеб. / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М., 2003.
21. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. – Ростов-на-Дону, 2002.
22. Степанова О.А. Основные направления коррекционно-образовательного процесса в ДОУ (группах) для детей с нарушениями речи // Логопед. – 2004. - № 4. –
23. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.
24. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.
25. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.
26. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.
27. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.
28. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.
29. Программа Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специализированного детского сада, авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.
30. Программа Коррекционная работа в детском саду./Под ред. Л.И. Плаксиной.- М.: Издательство «Экзамен», 2003г.

